

РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЛЯ МАЛЫШЕЙ

в рассказах
и веселых картинках





SHOUT
SHARE **IT**

Annotation

Ребенок с первых дней жизни испытывает потребность в общении, но не всегда это у него получается: и звуки произносятся нечетко, и нужные слова не находятся. Занимаясь по этой книге, вы без особых усилий поможете вашему малышу обогатить словарный запас и исправить ошибки в произношении.

Учитесь с удовольствием!

Об авторе:

Ольга Андреевна Новиковская работает логопедом-дефектологом в специализированном детском дошкольном учреждении. Имеет десятки публикаций, посвященных проблемам развивающего обучения детей от полутора до шести лет. Методика О. Новиковской успешно используется педагогами Санкт-Петербурга.

Популярное издание

- **Ольга Андреевна Новиковская**

- Предисловие
- Учимся слушать и слышать (развиваем фонематический слух)
- Учимся произносить трудные звуки (формируем правильное звукопроизношение)
- Учимся говорить грамотно и красиво (расширяем словарь и формируем грамматические навыки)
- Учимся сравнивать и рисовать (развиваем речь и мелкую моторику)
- Учимся наблюдать и отвечать на вопросы (развиваем внимание, мышление и речь)
- Учимся пересказывать (развиваем связную речь)
- Учимся рассказывать (развиваем связную речь)
- Учимся думать и объяснять (развиваем мышление и речь на материале народных пословиц и поговорок)

Ольга Андреевна Новиковская
Развитие речи для малышей в
рассказах и веселых картинках

Предисловие

*Воспитание речи
есть всегда воспитание мысли.
Одно неотделимо от другого.*

К. И. Чуковский

Новорожденный не обладает способностью говорить, но этот недостаток компенсируется способностью подражать и учиться у окружающих. Однако если ребёнок по какой-то причине лишён общения, то речь у него не сформируется, так как сама по себе, на пустом месте, она возникнуть не может.

Приведём интересный пример. Один из немецких королей, Фридрих II (1194–1250), задался вопросом, на каком языке начнут говорить дети, с момента рождения не слышавшие ни одного слова. По его приказу нескольких новорождённых подвергли необычному эксперименту: кормилицам строго-настрого запретили общаться с детьми, то есть разговаривать, ласкать, играть и т. д. В остальном малышам был обеспечен нормальный уход. Результат оказался весьма печальным: все младенцы, лишённые эмоционального контакта с кормилицами, умерли, не только не заговорив, но даже не дожив до того возраста, когда могли бы этому научиться, если бы воспитывались в нормальных условиях.

Ярким подтверждением того, что без обучения, вне человеческой среды, овладение речью (а также развитие других психических функций) невозможно, является судьба детей-«маугли». Все дети, вскормленные волками, собаками, обезьянами и другими животными, прожившие среди них до 3-летнего возраста, навсегда лишились способности разговаривать. Кроме того, они не обладают и другими элементами психики, которые отличают человека от животных: мышление неразвито, отсутствуют высшие эмоции, а поведение соответствует повадкам вскормивших их «родителей».

Формирование речи невозможно без развития всех отделов психики растущего человека. Процессы эти тесно взаимосвязаны. Так, давая ребёнку возможность активно исследовать окружающий мир, совершенствуя все виды восприятия, мы тем самым стимулируем его речевое развитие. А обучая малыша говорить правильно и красиво, мы в то же время способствуем усовершенствованию высших психических функций — внимания, памяти и мышления. Происходит это потому, что слова

порождают определённые ассоциации и, по сути дела, выступают не только единицей речи, но и единицей мышления, ведь с помощью слов мы материализуем свои мысли и делимся ими с другими людьми.

Речь ребёнка — не механическое повторение образцов, которые он слышит от взрослых, а творчество, в котором слова выступают как средство познания и общения.

Человеческая речь складывается из нескольких составляющих: лексики, грамматики, фонетики и фонематического восприятия.

Лексика — это словарный запас. Чем больше слов человек знает и употребляет в своей речи, тем выше её качество.

Знание грамматики необходимо для правильного сочетания слов в словосочетаниях и предложениях. Для того чтобы научиться согласовывать слова друг с другом, нужны навыки словоизменения и словообразования.

Речевой слух (фонематическое восприятие) — умение различать на слух разные, даже близкие по звучанию, звуки (фонемы) в речи окружающих людей. Это очень важное умение, ведь для того чтобы правильно повторить новое слово, нужно сначала правильно его услышать.

Звукопроизношение — способность точно, без искажения, воспроизводить все звуки родной речи.

Высшей ступенью считается связная речь — умение чётко и красиво излагать свои мысли. Достижению этой цели и посвящена данная книга.

Как же научить малыша говорить чётко, выразительно, точно и образно формулируя мысли?

Развитие речевых функций — трудная задача, но её можно решить, если превратить учение в весёлую игру. Рассмотрите вместе с ребёнком забавные картинки и предложите выполнить задания к ним. Помогите малышу, если он испытывает затруднение. Отмечайте даже самые незначительные успехи.

Не менее важно помнить следующее правило: накопление знаний должно происходить постепенно, поэтому лучше заниматься ежедневно, но не слишком долго, чтобы ребёнок не устал. Совсем скоро вы заметите, что словарный запас малыша увеличивается, произношение наиболее сложных звуков улучшается. Незаметно для самого себя он научится не только согласовывать слова в предложении, заканчивать начатые вами фразы, но и пересказывать небольшие тексты — сначала опираясь на вопросы взрослого, а потом и самостоятельно, без подсказки.

Повторение знакомых текстов — важный этап при переходе от диалога к монологу. Стимулируйте ребёнка рассказывать, что

с ним произошло, какие события запомнились. Пройдет немного времени, и он с удовольствием поделится с вами рассказом собственного сочинения — по картинкам или «из жизни».

Не стоит забывать о том, что будущему первокласснику необходимо уметь не только слушать и запоминать, но и свободно владеть словом, логически мыслить, фантазировать. Для формирования этих умений и навыков мы предлагаем специальные развивающие игры-упражнения. В этой книге вы также найдёте короткие, но мудрые рассказы и сказки Л. Толстого и К. Ушинского, пословицы и поговорки, сложенные русским народом. Предложите ребёнку подумать, какой смысл в них заложен, чему они учат.

Успехов вам и вашему малышу!

Учимся слушать и слышать (развиваем фонематический слух)



Обучение дошкольника правильному произношению звуков родного языка — очень важная задача. Для её решения необходимо не только обучать ребёнка чёткому произношению звуков, но и развивать внимание: невнимательный малыш не сможет контролировать собственную речь. А без умения сравнивать своё произношение с образцом, данным взрослым (т. е. без умения вслушиваться в речь), невозможно научиться правильно говорить.

Только благодаря постепенно формирующемуся фонематическому слуху ребёнок сможет различать близкие по звучанию слова («мышка» — «мишка», «крыса» — «крыша», «рожки» — «ложки», «марка» — «майка»), повторять их вслед за взрослым, а затем и самостоятельно. Употреблять в речи такие слова для малыша довольно сложно, ведь они отличаются друг от друга лишь одним звуком, полностью меняющим их смысл.

В этой главе предлагаются задания для детей от 4-х лет.

Как заниматься?

Первые задания наиболее простые. Рассмотрите вместе с малышом картинку и прочитайте стихотворение. Предложите ответить на вопросы и показать, где находятся предметы, о которых говорится в стихотворении.

Близкие по звучанию слова необходимо произносить чётко и громко, чтобы ребёнок мог как следует расслышать разницу между ними.

Отвечая на вопросы, в контексте игры малыш постепенно сам начнет произносить эти непростые для него слова.

Затем предложите более сложные задания, цель которых — совершенствование речевого слуха. Ребёнку нужно различить

похожие по звучанию слова, произнесённые взрослым подряд, одно за другим, и показать на картинке соответствующие им предметы.

Самое сложное задание — обнаружить в словах, произнесённых взрослым, умышленно допущенную ошибку или, наоборот, убедиться в том, что ошибки нет.

В завершение предложите малышу раскрасить картинки цветными карандашами, а в ходе работы расскажите об уже знакомых персонажах, используя похожие, но разные по смыслу слова.





Мышка и мишка

о *Посмотри на картинку и послушай стишок.;*

Мышка с мишкой подружилась,
Сразу с ним договорилась:

«Когда мы пойдём гулять —
На меня не наступать!»

О *Ответь на вопросы:*

Кто с кем подружился? (Мышка с мишкой подружились.)

Кто из друзей большой? (Большой мишка.)

А кто маленький? (Маленькая мышка.)

О чём попросила мышка мишку? (Мышка попросила мишку на неё не наступать.)

О *Покажи на картинке:*

Где тут мышка, а где мишка?

Где мишка, а где мышка?

О *Сам покажи и назови:*

«Это большой ... А это маленькая...»

О *Слушай внимательно и, если надо, исправь ошибки:*

Мышка больше мишки. (Неправильно.)

Мишка больше мышки. (Правильно.)

Раскрась картинку цветными карандашами. Расскажи, какого цвета мышка, а какого цвета мишка.

Мышка и мишка

О *Посмотри на картинку и послушай стишок.;*

Посмотрите: это вол.

Его Вова в поле вёл.

В поле сочная трава

Для любимого вола.

О *Ответь на вопросы:*

Кто вёл вола? (Вола вёл мальчик.)

Куда Вова вёл вола? (Вова вёл вола в поле.)

Что растёт в поле? (В поле растёт трава.)

Для кого нужна трава? (Трава нужна для вола.)

О *Покажи на картинке:*

Где тут вол?

Кто вола вёл?

О *Сам покажи и повтори:*

«Это Вова. Это вол.

Вола Вова в поле вёл».

О *Слушай внимательно и, если надо, исправь ошибки:*

Вол вёл Вову. (Неправильно.)

Вова вёл вола. (Правильно.)

Раскрась картинку цветными карандашами. Расскажи, какого цвета вол, а какого цвета одежда у Вовы.





Пальцы взяли пальцы

О Посмотри на картинку и послушай стишок:

Посмотри: на эти пальцы —
Ткань натянута на пальцах,
Что мы стали вышивать?
Помоги-ка отгадать!

О Ответь на вопросы:

Что делают пальцы? (Пальцы вышивают.)

Чем они вышивают? (Пальцы вышивают иголкой.) На что натянута ткань для вышивки. (Ткань натянута на пальцы).

Кто натянул ткань на пальцы? (Ткань на пальцы натянули пальцы.)

Что вышивают пальцы? (Пальцы вышивают цветок.)

О Покажи на картинке:

Где тут пальцы, а где пальцы?

Где пальцы, а где пальцы?

О Сам покажи и скажи:

«Это круглые ... А это умелые ...»

О Слушай внимательно и, если надо, исправь ошибки:

Пальцы взяли пальцы. (Правильно.)

Пальцы взяли пальцы. (Неправильно.)

Раскрась картинку цветными карандашами. Расскажи, какого цвета нитка и иголка.

Сова и софа

О Посмотри на картинку и послушай стишок:

На софе сова сидела,

На софу сова глядела.

И подумала сова:

«Гнёзда лучше, чем софа».

О Ответь на вопросы:

Кто сидит на софе? (На софе сидит сова.)

О чём думает сова? (Сова думает о софе.)

Что сове больше нравится: гнездо или софа? (Сове больше нравится гнездо.)

О Покажи на картинке:

Где тут сова, а где софа?

Где софа, а где сова?

О Сам покажи и скажи:

«Это мудрая ... А это мягкая ...»

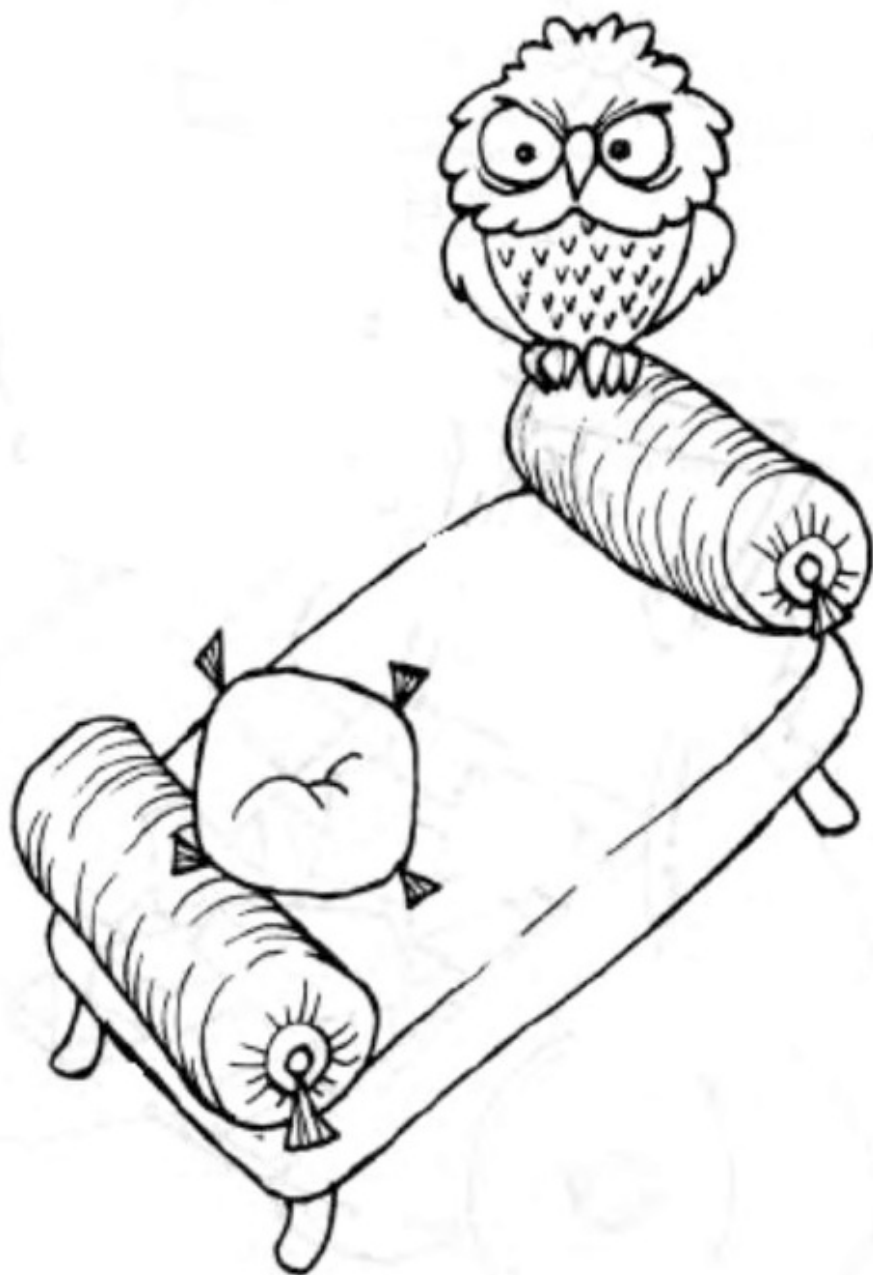
О Слушай внимательно и, если надо, исправь ошибки:

Сова сидит на софе. (Правильно.)

Софа сидит на сове. (Неправильно.)

Раскрась картинку цветными карандашами. Расскажи, какого

цвета сова, а какого цвета софа.





Тачка и дачка

О Посмотри на картинку и послушай стишок:

Скоро я дострою дачку.
Кирпичи, сгрузив на тачку,
По дорожке покачу.
Мигом груз домой домчу!

О Ответ на вопросы:

Что строится на горке? (На горке строится дачка.)

Дачка большая или маленькая? (Дачка маленькая.)

Куда положили кирпичи? (Кирпичи положили на тачку.)

Куда везут кирпичи? (Кирпичи везут на дачку.)

О Покажи на картинке:

Где тут тачка, а где дачка?

Где дачка, а где тачка?

Сам покажи и повтори:

«Это тяжёлая ... А это строящаяся ...»

О Слушай внимательно и, если надо, исправь ошибки:

На горке дачка, под горкой тачка. (Правильно.)

Тачку везу на дачку. (Неправильно.)

Дачку везут на тачке. (Неправильно)

Раскрась картинку цветными карандашами. Расскажи, какого цвета дачка, а какого цвета тачка.

Горка и корка

Барсик с горки прокатился,

Да чуть было не разбился.

И решил котёнок с горки

Ездить на арбузной корке.

О Ответ на вопросы:

Кто катается с горки? (Котёнок катается с горки.)

Как зовут котёнка? (Котёнка зовут Барсик.)

Что лежит около горки? (Около горки лежит арбузная корка.)

На чем котёнок решил кататься с горки? (Котёнок решил кататься с горки на арбузной корке.)

О Покажи на картинке:

Где тут корка, а где горка?

Где горка, а где корка?

О Сам покажи и скажи:

«Это арбузная ... А это высокая ...»

Слушай внимательно и, если надо, исправь ошибки:

Арбузная горка. (Неправильно.)

Крутая корка. (Неправильно.)

Горка большая, а корка маленькая. (Правильно.)

Раскрась картинку цветными карандашами. Расскажи, какого цвета корка, а какого цвета горка.





Мальчик Том и рыба сом

О Посмотри на картинку и послушай стишок:

Очень рад приятель Том:
На крючок попался сом.
Повезло сегодня Тому,

Только как дойти до дома?

О *Ответь на вопросы (отвечать нужно не одним словом, а распространенным предложением):*

Как зовут рыбака? (Рыбака зовут Том.)

Какая рыба попалась Тому на крючок? (Тому попался сом.)

Большой или маленький у Тома сом? (У Тома большой сом.)

Легко Тому нести сома? (Тому тяжело нести сома.)

О *Покажи на картинке:*

Где тут Том, а где тут сом?

Где сом, а где Том?

О *Сам покажи и назови:*

«Это мальчик ... А это рыба ...»

О *Слушай внимательно и, если надо, исправь ошибки:*

Рад Том — на крючок попался сом. (Правильно.)

Рад сом — на крючок попался Том. (Неправильно.)

Раскрась картинку цветными карандашами. Расскажи, какого цвета сом, а какого цвета одежда у Тома.

Осиный рой

О *Посмотри на картинку и послушай стишок:*

*На траве блестит роса,
Над травой летит оса,
А за нею — целый рой.
Ой, все ринулись за мной!
Не догонят злые осы:
У телеги крепки оси.
По дороге я качу —
Быстро до дому домчу!*

О *Ответь на вопросы:*

Кто летает над травой? (Над травой летают осы.) Что хотят сделать осы? (Осы хотят ужалить мальчика.)

Как ты думаешь, осы догонят мальчика или нет?

(Мальчик прыгнет на телегу и быстро поедет. У телеги крепкие оси.)

О *Покажи на картинке:*

Где тут оси, а где осы?

Где осы, а где оси?

О *Сам покажи и скажи:*

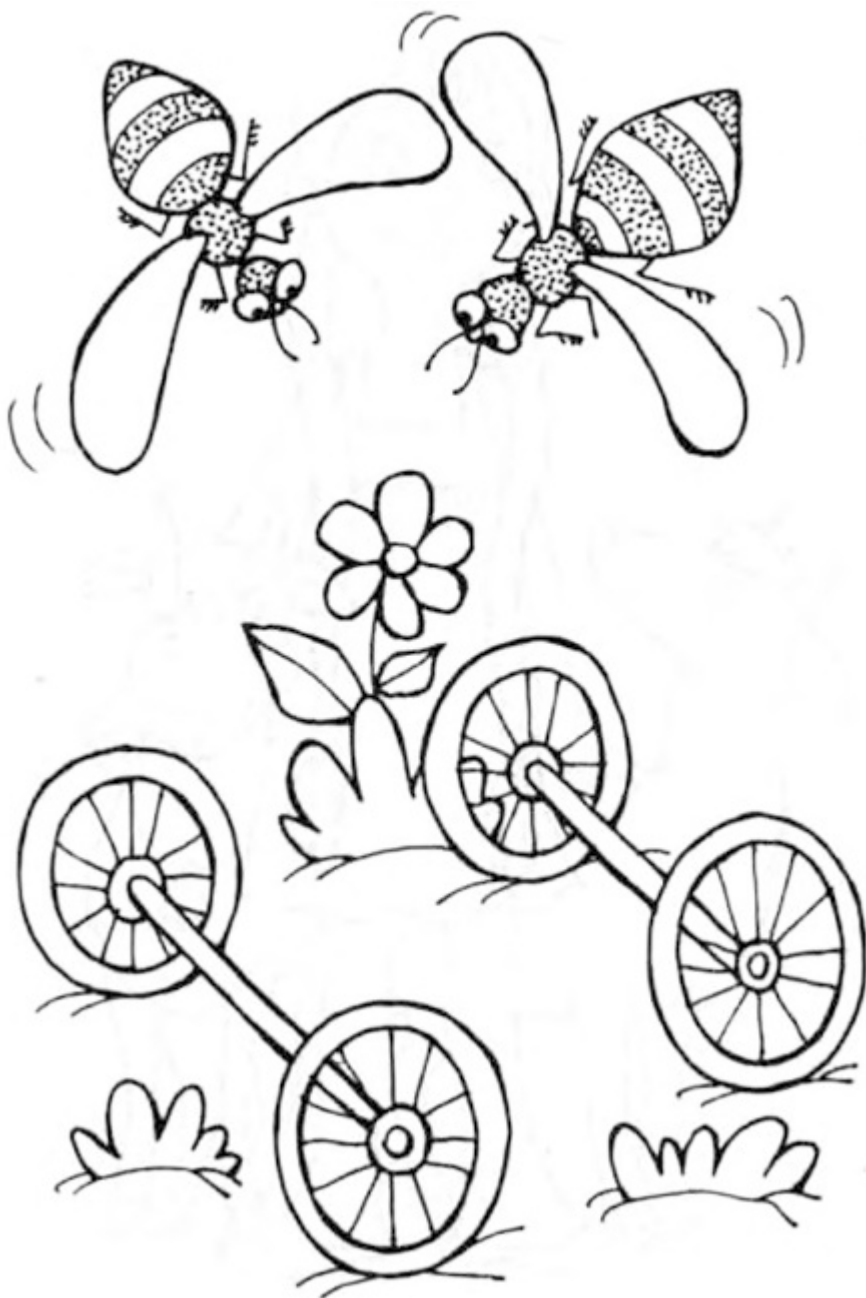
«Это злые ... А это крепкие ...»

Слушай внимательно и, если надо, исправь ошибки:

У телеги крепкие оси. (Правильно.)

Над травой злые осы. (Правильно.)

Раскрась картинку цветными карандашами. Расскажи, какого цвета осы, а какого цвета оси.





Катя и козы

О Посмотри на картинку и послушай стишок:

Молоко даёт коза.
Косы — девичья краса.

Есть у Кати две козы,
Есть и две тугих косы.

О Ответь на вопросы:

Что Катя заплела с утра? (Катя заплела косы.)

Какие у Кати косы? (У Кати тугие и длинные косы.)

Кто стоит возле Кати? (Возле Кати стоят козы.)

Что козы дают людям? (Козы дают молоко.)

О Покажи на картинке:

Где у Кати косы, а где козы?

Где козы, а где косы?

О Сам покажи и скажи:

«Это... А это...»

О Слушай внимательно и, если надо, исправь ошибки:

Козы пасутся в поле. (Правильно.)

Косы дают молоко. (Неправильно.)

Катя заплела две косы. (Правильно.)

Раскрась картинку цветными карандашами. Расскажи, какого цвета козы, а какого цвета у Кати косы.

Котёнок и тапки

О Посмотри на картинку и послушай стишок:

Это лучший мой дружок.

Я зову его Пушок.

Спрячь свои царапки!

Ты порвешь мне тапки.

О Ответь на вопросы:

Кто такой Пушок? (Пушок — это котёнок.)

Что у котёнка в мягких лапках? (У котёнка в мягких лапках острые коготки — цап-царапки.)

С чем играет Пушок? (Пушок играет с тапками.) Почему хозяин не разрешает котёнку играть с тапками? (Потому что котёнок может их порвать.)

У кого тапки? (У хозяина.)

У кого цапки? (У котёнка.)

О Покажи на картинке:

Где тапки, а где цапки?

Где цапки, а где тапки?

О Сам покажи и скажи:

«Это хозяйские ... А это кошачьи ...»

О Слушай внимательно и, если надо, исправь ошибки:

У хозяина — тапки, а у котёнка — цапки. (Правильно.)

У хозяина — цапки, а котёнка — тапки. (Неправильно.)

Раскрась картинку цветными карандашами. Расскажи, какого цвета тапки, а какого цвета котёнок.





О Посмотри на картинку и послушай стишок:

Видишь — это крыса,
А над нею — крыша.
Сидит под крышей крыса
И ничего не слышит —
Стучит ли дождик, перестал?

Кто бы крысе подсказал?

О *Ответь на вопросы и выполни задание:*

Кто сидит под крышей? (Крыса сидит под крышей.)

Зачем крыса спряталась под крышу? (Крыса спряталась под крышу от дождя.)

Слышит ли крыса шум дождя? (Крыса не слышит шум дождя.)

Дождь кончился! Скажи крысе, что можно выйти из-под крыши. (Крыса, выходи из-под крыши!)

О *Покажи на картинке:*

Где тут крыша, а где крыса?

Где крыса, а где крыша?

О *Сам покажи и скажи:*

«Это высокая ... А это умная ...»

О *Слушай внимательно и, если надо, исправь ошибки:*

Крыша забралась под крысу. (Неправильно)

Крыса забралась под крышу. (Правильно.)

Раскрась картинку цветными карандашами. Расскажи, какого цвета крыса, а какого цвета крыша.

Луша шлёпает по луже

О *Посмотри на картинку и послушай стишок:*

Во дворе большая лужа,

А по луже ходит Луша.

Мама Лушу увидела —

Мама Лушу отругала.

О *Ответь на вопросы:*

Что разлилось во дворе? (Во дворе разлилась лужа.)

Кто гуляет во дворе? (Во дворе гуляет Луша.)

Что делает Луша? (Луша ходит по луже.)

Кто увидел Лушу? (Мама увидела Лушу.)

Как ты думаешь, что мама сказала Луше? (Луша, выйди из лужи!)

О *Покажи на картинке:*

Где тут лужа, а где Луша?

Где Луша, а где лужа?

О *Сам покажи и назови:*

«Это девочка ... А это большая ...»

О *Слушай внимательно и, если надо, исправь ошибки:*

Луша ходит по луже. (Правильно.)

Лужа ходит по Луше. (Неправильно.)

Раскрась картинку цветными карандашами. Расскажи, какого цвета лужа, а какого цвета одежда и сапоги у Луши.





Кошка на кочке

О Посмотри на картинку и послушай стишок:

На болоте наша кошка
Промочить боится ножки —
С кочки прыгает на кочку.
Утомилась, нету мочи!

О *Ответь на вопросы:*

Кто на болоте? (На болоте кошка.)

Чего боится кошка? (Кошка боится промокнуть.)

Что делает кошка, чтобы остаться сухой? (Кошка прыгает с кочки на кочку.)

Нравится ли кошке прыгать по кочкам? (Кошке не нравится прыгать по кочкам.)

О *Покажи на картинке:*

Где тут кочка, а где кошка?

Где кошка, а где кочка?

О *Сам покажи и назови:*

«Это болотная ... А это уставшая ...»

О *Слушай внимательно и, если надо, исправь ошибки:*

Кошка стоит на кочке. (Правильно.)

Кочка стоит на кошке. (Неправильно.)

Раскрась картинку цветными карандашами. Расскажи, какого цвета кошка, а какого цвета кочка.

Чаша в чаще

О *Посмотри на картинку и послушай стишок:*

Был вчера я в страшной чаще,

Потерял большую чашу.

Чашу в чаще не найду —

Больше в чащу не пойду!

О *Ответь на вопросы:*

Где вчера был мальчик? (Мальчик был в чаще леса.)

Что мальчик потерял в чаще? (Мальчик в чаще потерял чашу.)

Пойдет мальчик искать свою чашу в чащу? (Мальчик не пойдет в чащу искать чашу.)

Как ты думаешь, почему мальчик не хочет снова идти в чащу? (Потому что в чаще ему было страшно.)

О *Покажи на картинке:*

Где тут чаша, а где чаща?

Где чаща, а где чаша?

О *Сам покажи и скажи:*

«Это лесная ... А это красивая ...»

О *Слушай внимательно и, если надо, исправь ошибки:*

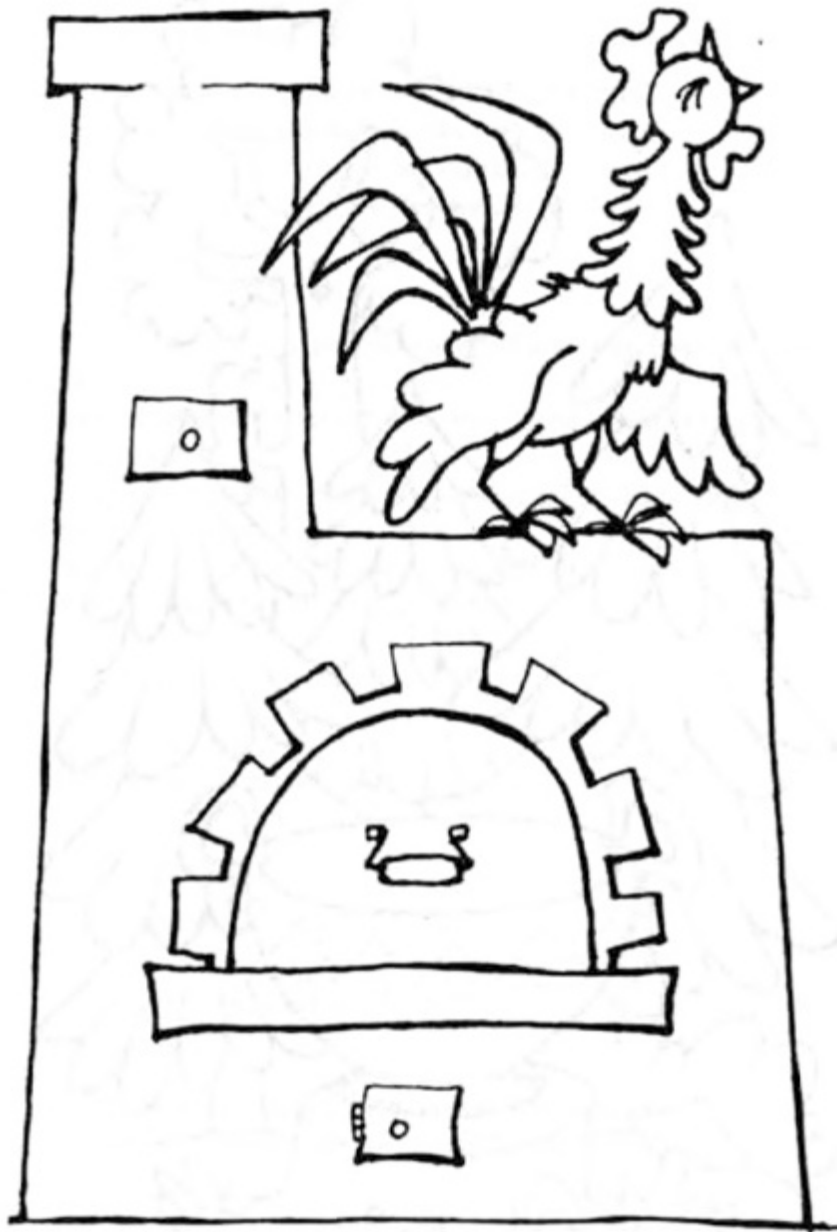
В чаще потерялась чаща. (Неправильно.)

В чаще потерялась чаша. (Правильно.)

Раскрась картинку цветными карандашами. Расскажи, какого

цвета чаша, а какого цвета деревья в чаще леса.





Умный петушок

О Посмотри на картинку и послушай стишок:

Залетел на печку Петька.
— Ты мне, Петенька, ответь-ка,
Почему ты на печи?

О *Ответь на вопросы:*

Кто сидит на печке? (На печке сидит петух.)

Как зовут петуха? (Петуха зовут Петька.)

Чего ждет Петька? (Петька ждет, когда испекутся калачи.)

О *Покажи на картинке:*

Где тут печка, а где Петька?

Где Петька, а где печка?

О *Сам покажи и скажи:*

«Это горячая ... А это нетерпеливый ...»

О *Слушай внимательно и, если надо, исправь ошибки:*

Петька залетел на печку. (Правильно.)

Печка залетела на Петьку. (Неправильно.)

Петька залетел на Петьку. (Неправильно.)

Раскрась картинку цветными карандашами. Расскажи, какого цвета печка, а какого цвета Петька.

Галка на берегу

О *Посмотри на картинку и послушай стишок:*

Берег наш — сплошная галка.

Прилетела к речке галка.

Недовольна галка —

Несъедобна галка.

О *Ответь на вопросы:*

Как называются камешки на берегу реки? (Камешки называются «галька».)

Кто прилетел к реке? (К реке прилетела галка.)

Чем недовольна галка? (Галка недовольна тем, что гальку нельзя съесть.)

О *Покажи на картинке:*

Где тут галка, а где галька?

Где галька, а где галка?

О *Сам — покажи и скажи:*

«Это птица... А это речная ...»

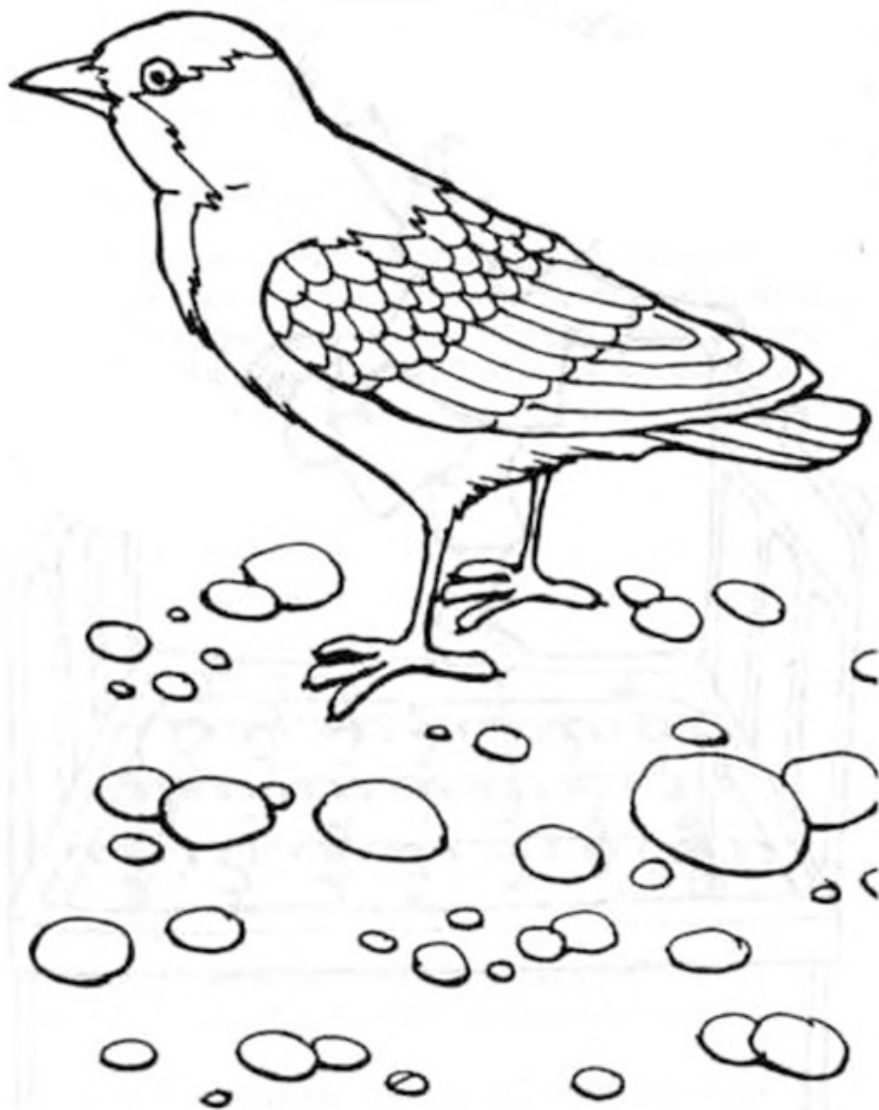
О *Слушай внимательно и, если надо, исправь ошибки:*

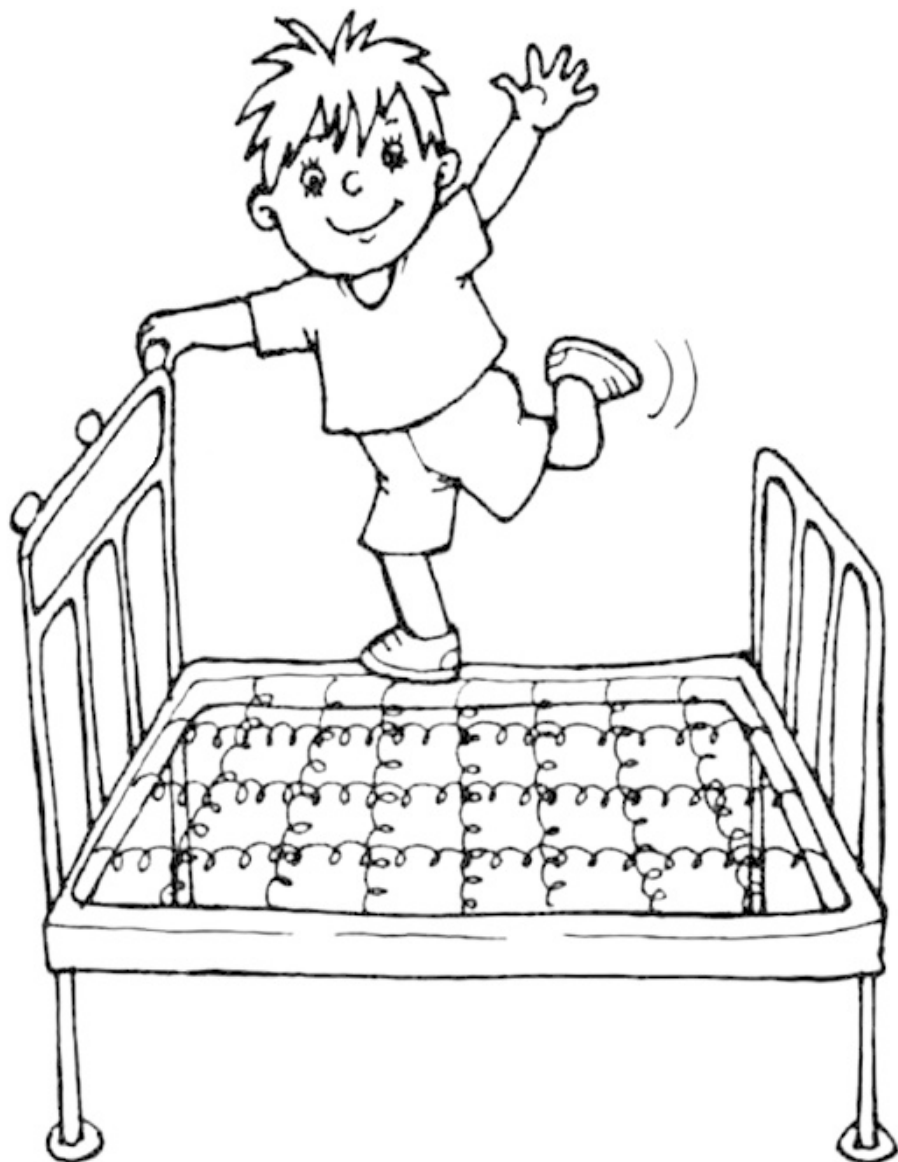
Галька — это птица. (Неправильно.)

Галка — это камешки. (Неправильно.)

Галка ходит по гальке. (Правильно.)

Раскрась картинку цветными карандашами. Расскажи, какого цвета галка, а какого цвета галька.





Колька-баловник

О Посмотри на картинку и послушай стишок:

Не жалеет Колька койки.
Ну, совсем-совсем нисколько.
На пружинах скачет Колька —
Лишь поскрипывает койка.

О *Ответь на вопросы:*

Как зовут мальчика? (Мальчика зовут Колька.)

Куда забрался Колька? (Колька забрался на койку.)

Что Колька делает на койке? (Колька скачет на койке.)

Хорошо ли делает Колька? (Колька делает плохо.)

Что может случиться с койкой? (Койка может сломаться.)

О *Покажи на картинке:*

Где тут Колька, а где койка?

Где койка, а где Колька?

О *Сам покажи и назови:*

«Это мальчик А это его ...»

О *Слушай внимательно и, если надо, исправь ошибки:*

Колька прыгает на койке. (Правильно.)

Койка прыгает на Кольке. (Неправильно.)

Раскрась картинку цветными карандашами. Расскажи, какого цвета койка, а какого цвета одежда у Кольки.

Что услышал хорь

О *Посмотри на картинку и послушай стишок:*

Хорь вчера услышал хор,
Но не детский, а лесной:
Пели зяблики, кукушки
На берёзовой опушке.

О *Ответь на вопросы:*

Как называется зверёк? (Зверёк называется «хорь».)

Что услышал вчера хорь? (Хорь услышал хор.)

Где хорь услышал хор? (Хорь услышал хор в лесу.)

Кто пел в лесу? (В лесу пели птицы.)

А какой хор нарисован на картинке? (На картинке нарисован детский хор.)

О *Покажи на картинке:*

Где тут хор, а где тут хорь?

Где тут хорь, а где тут хор?

О *Сам покажи и скажи:*

«Это детский ... Это зверёк...»

О *Слушай внимательно и, если надо, исправь ошибки:*

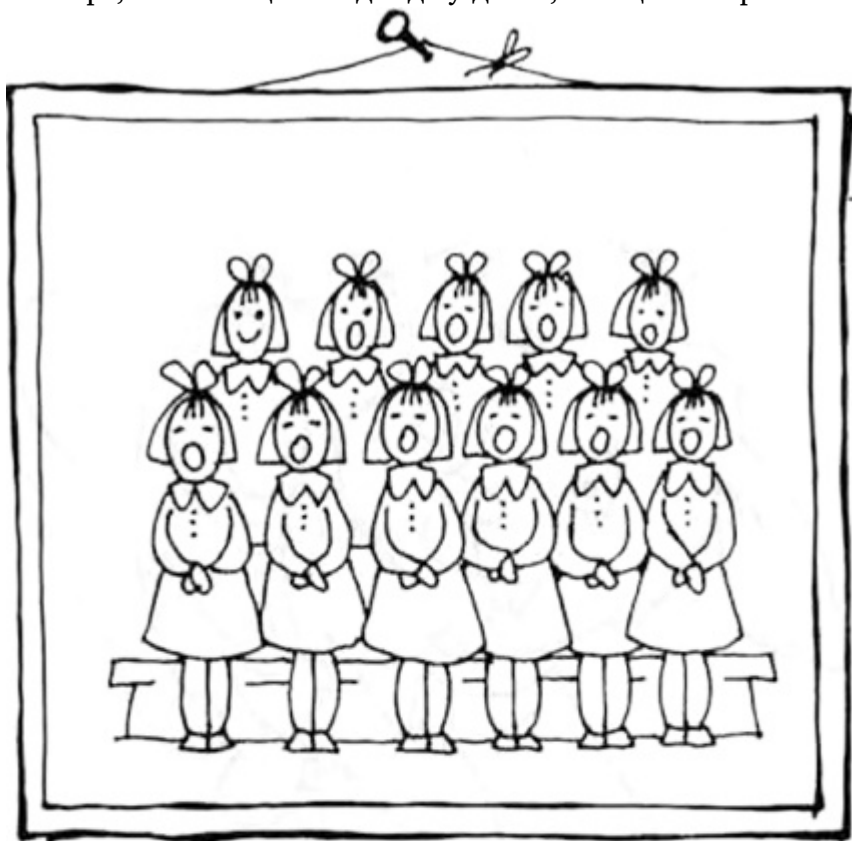
Хорь услышал лесной хор. (Правильно.)

Хорь услышал детский хор. (Неправильно.)

Хор услышал детский хорь. (Неправильно.)

Раскрась картинку цветными карандашами. Расскажи, какого

цвета хорь, а какого цвета одежда у детей, поющих в хоре.





День рождения козлёнка

О Посмотри на картинку и послушай стишок:

В день рожденья у козлёнка Появились рожки,

И на радостях малыш Нам сыграл на ложках.
Гости вместе с ним плясали —
Все козлёнка поздравляли.

О *Ответь на вопросы:*

У кого день рождения? (У козлёнка.)

Чему радуется козлёнок? (Козлёнок радуется тому, что у него выросли рожки.)

На чём играет козлёнок? (Козлёнок играет на ложках.)

О *Покажи на картинке:*

Где тут ложки, а где рожки?

Где рожки, а где ложки?

Сам покажи и скажи:

«Это... А это...»

О *Слушай внимательно и, если надо, исправь ошибки:*

У козлёнка выросли ложки. (Неправильно.)

Козлёнок играет на рожках. (Неправильно.)

Козлёнок играет на ложках. (Правильно.)

Раскрась картинку цветными карандашами. Расскажи, какого цвета ложки, а какого цвета рожки у козлёнка.

Марина и малина

О *Посмотри на картинку и послушай стишок:*

Угостили мы Марину
Сладкой ягодой-малиной.
«Хороша малинка», —
Говорит Маринка.

О *Ответь на вопросы:*

Как зовут девочку? (Девочку зовут Марина.)

Чем угостили Марину? (Марину угостили малиной.)

Любит ли Марина малину? (Марина любит малину.)

Что говорит девочка Маринка? (Маринка говорит: «Хороша малинка!»)

О *Покажи на картинке:*

Где тут малина, а где Марина?

Где Марина, а где малина?

О *Сам покажи и скажи:*

«Это девочка ... А это ягода ...»

О *Слушай внимательно и, если надо, исправь ошибки:*

Ест Марина малину. (Правильно.)

Ест малина Марину. (Неправильно.)

Раскрась картинку цветными карандашами. Расскажи, какого цвета ягода малина, а какого цвета одежда у Марины.





Марка и майка

О Посмотри на картинку и послушай стишок:

На конверте вижу марку,
На кровати — свою майку.
Майку буду надевать —
Марки буду собирать.

О *Ответь на вопросы.*

Что наклеено на конверте? (На конверт наклеена марка.)

Что лежит на кровати? (На кровати лежит майка.)

Что собирается надеть мальчик? (Мальчик собирается надеть майку.)

Что мальчик решил собирать? (Мальчик решил собирать марки.)

О *Покажи на картинке:*

Где тут майка, а где марка?

Где марка, а где майка?

О *Сам покажи и назови:*

«Это одежда ... А это почтовая ...»

О *Слушай внимательно и, если надо, исправь ошибки:*

На конверте наклеена майка. (Неправильно.)

Мальчик надевает марку. (Неправильно.)

Мальчик собирает марки. (Правильно.)

Раскрась картинку цветными карандашами. Расскажи, какого цвета марка, а какого цвета майка.

Учимся произносить трудные звуки (формируем правильное звукопроизношение)



Формирование правильного звукопроизношения необходимо для развития речи. Благодаря забавным рисункам, стихам и обучающим заданиям, которые вы найдёте в этой главе, малыш под руководством взрослого научится правильно произносить наиболее сложные звуки родного языка:

- свистящие («С», «З» и их мягкие пары, а также «Ц»);
- шипящие («Ш», «Ж», «Ч», «Щ»);
- сочетания гласного с «Й» (на письме обозначаются буквами «Я», «Е», «Ё», «Ю»);
- сонорные («Л», «М», «Н», а также «Р» и их мягкие пары).

Задания не только способствуют выработке чёткого произношения, но и развивают фонематическое восприятие:

- способность различать и узнавать звуки;
- умение находить их местоположение (в начале, середине или конце слова);
- умение самостоятельно подбирать слова с заданными звуками.

Умение производить звуковой анализ слова необходимо для того, чтобы дошкольник смог подготовиться к обучению чтению и письму.

О Как заниматься?

Вначале попросите малыша посмотреть на картинку и назвать предметы, изображённые на ней.

После этого предложите раскрасить картинку цветными карандашами, и рассказать, каким стал каждый из предметов (какого цвета). В этом случае слова с трудными звуками будут произнесены ребёнком уже не в изолированном виде, а в контексте.

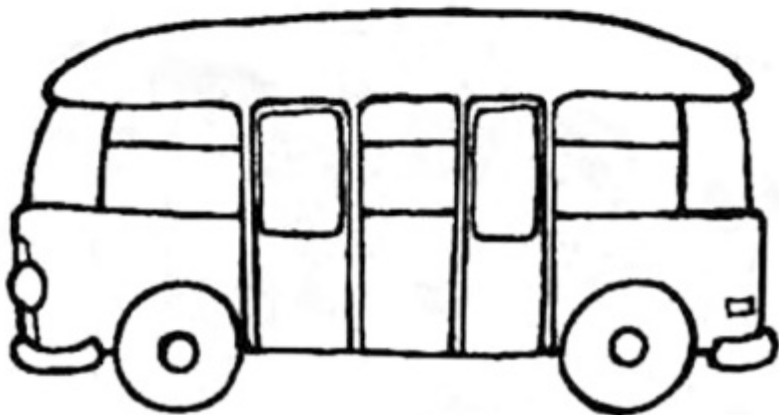
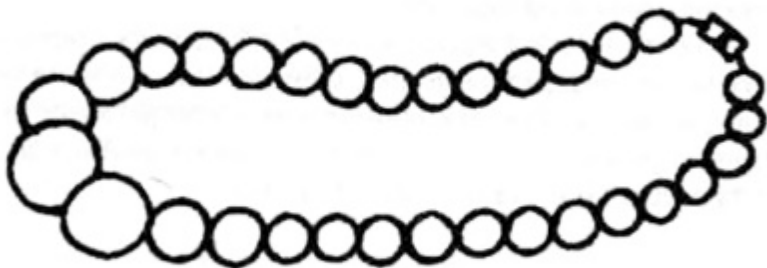
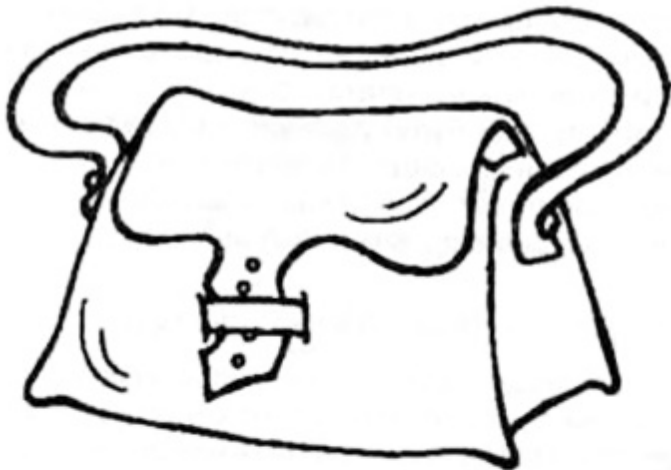
Далее предложите послушать забавный стишок и выполнить задание по звуковому анализу.

О Как производится звуковой анализ?

Сначала следует определить первый звук указанного слова, затем отыскать этот же звук в других словах и определить, в какой части слова (в начале, в конце или в середине) он находится.

Искомые звуки взрослому необходимо произносить чётко, акцентированно, выделяя их голосом чуть дольше, чем другие. В дальнейшем, когда ребёнок приобретёт уверенность и научится узнавать звуки, такого рода подсказки станут ему не нужны.





Игры со звуком «С»

О Попросите ребёнка назвать предметы, которые он видит на картинке, и раскрасить их цветными карандашами.

Говорить надо так: «Сумка красная, бусы жёлтые, — автобус синий».

О Прочитайте ребёнку стишок:

В каждом слове спрятан звук —
Отыщи его, мой друг.
В слове сумка «С» — вначале,
Чтобы сразу замечали.
Видишь бусы на картинке?
«С» в них спрятался в срединке.
И автобус наконец!
Слышишь, «С» ушёл в конец!

Если ребёнок затрудняется с ответом, то произнесите слово — например бусы — ещё раз, но при этом дольше тяните последний звук «Ы».

О Попросите ребёнка самого ответить на вопросы (если нужно, помогите малышу):

1. Послушай и скажи сам, с какого звука начинается слово сумка.

2. А где находится звук «С» в слове автобус: в начале или конце слова?

3. Где спрятался звук «С» в слове бусы: в начале, в середине или в конце?

4. Сам постарайся придумать слова со звуком «С»
(санки, сок, маска, колос).

Если ребёнку будет трудно придумать слова, дайте подсказки, произнеся первый слог или его часть. А малыш пусть закончит слово, например: сан...(ки).

Если ребёнок скажет не «маска», а «масло»; не «сок», а «сон», он тоже будет прав. Похвалите малыша!

Игры со звуком «Съ»

Попросите ребёнка назвать предметы, которые он видит на картинке. Предложите малышу раскрасить картинки цветными карандашами, а затем рассказать, какого цвета стали сеть паука (можно нарисовать в ней и самого паука), письмо и гусь.

О Прочитайте ребёнку стишок:

На картинку посмотри —
Здесь рисунков ровно три:
Гусь, письмо, паучья сеть.
Будем слушать и смотреть:
Звуки «Съ» играют в прятки.
Мы отыщем их, ребятки!

Обратите внимание ребёнка, что, в отличие от предыдущего задания, здесь звук «С» звучит не твёрдо, а мягко — «Съ».

О *Попросите ребёнка ответить на вопросы (если нужно, помогите малышу).*

1. Послушай и скажи, с какого звука начинается слово сеть. (С мягкого звука «Съ».)

2. Послушай и скажи, где спрятался звук «Съ» в слове гусь: в начале, в середине или в конце слова?

3. Где находится звук «Съ» в слове письмо: в начале, середине или в конце слова?

4. Сам постарайся придумать слова со звуком «Съ» (сено, сито, кисель, лось).





Игры со звуком «З»

Попросите ребёнка сказать, что он видит на картинке. Предложите малышу раскрасить картинку цветными

карандашами, а затем рассказать, какого цвета стали зонт и коза.

О Прочитайте ребёнку стишок:

Вот с зонтом идёт коза
И глядит во все глаза —
Ищет свой любимый звук.
Помоги козе, мой друг!
Звуки «З» играют в прятки.
Мы отыщем их, ребятки!

О Попросите ребёнка ответить на вопросы (если нужно, помогите малышу).

1. С какого звука начинается слово зонт?
2. Где находится звук «З» в слове коза: в начале или в середине слова?
3. Сам постарайся придумать слова со звуком «З» (заяц, зубы, музыка, ваза).



Игры со звуком «ЗЬ»

Попросите ребёнка сказать, что он видит на картинке. Предложите малышу раскрасить картинку цветными карандашами, а затем рассказать, какого цвета стали обезьяна и земляника.

О Прочитайте ребёнку стишок:

Обезьяна в лес пошла
И там ягодку нашла,
Землянику красную —
Сочную, прекрасную.
Поглядела, повертела —
И скорей взялась за дело —

Звуки «ЗЬ» в словах искать.
Мы ей будем помогать!

О Попросите ребёнка ответить на вопросы, (если нужно, помогите малышу).

1. С какого звука начинается слово земляника? Обратите внимание ребёнка на то, что в слове земляника звук «ЗЬ» не твердый, а мягкий.

2. Где находится звук «ЗЬ» в слове обезьяна: в начале или в середине слова?

3. Сам постарайся придумать слова со звуком «ЗЬ» (зеркало, зима, зебра, газета).







Игры со звуком «Ц»

Попросите ребёнка сказать, что он видит на картинке. Предложите малышу раскрасить картинку цветными карандашами, а затем рассказать, какого цвета стали цепочка, кольцо и ногти на пальцах.

О Прочитайте ребёнку стишок:

Вот какие украшения
Дарим маме в день рождения:

Тонкую цепочку
С крохотным замочком
И колечко непростое,
Словно солнце золотое.

О Попросите ребёнка ответить на вопросы (если нужно, помогите малышу).

1. С какого звука начинается слово цепочка?
2. Где находится звук «Ц» в слове палец: в начале, в середине или конце слова?
3. Где спрятался звук «Ц» в слове кольцо: в начале или в середине слова?
4. Сам постарайся придумать слова со звуком «Ц» (цапля, цветок, крыльцо, огурец).



Игры со звуком «Ш»

Попросите ребёнка назвать предметы, которые он видит на картинке. Предложите малышу раскрасить картинку цветными карандашами, а затем рассказать, какого цвета стали шуба, душ, шишка и цветочек.

О Прочитайте ребёнку стишок:

На картинку посмотри И предметы назови:

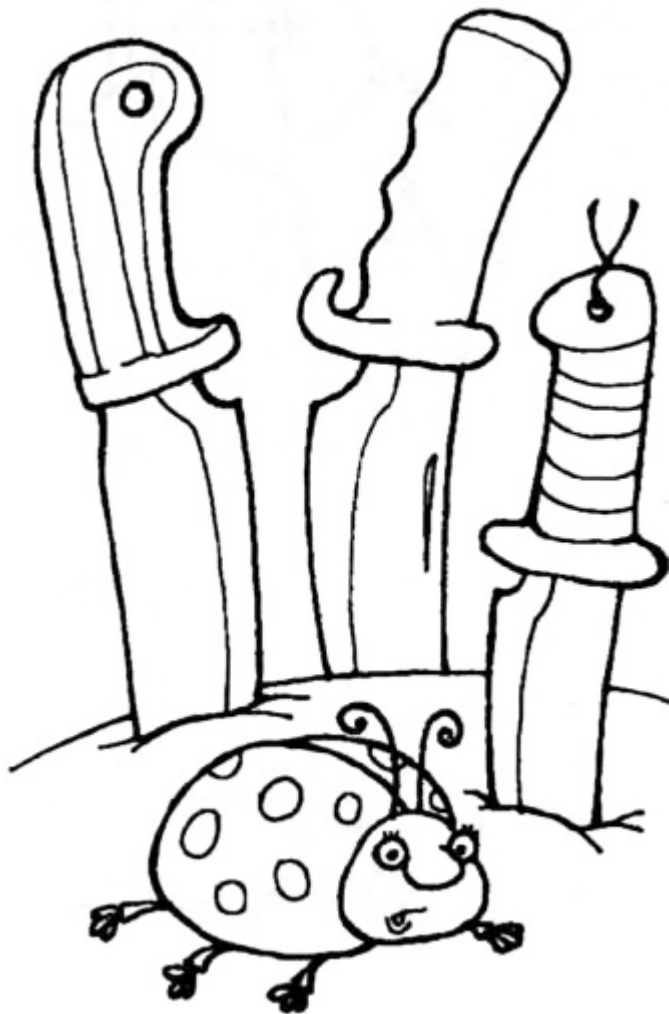
Шуба, душ, цветок и шишка.

Звуки «Ш» в словах услышь-ка!

О Попросите ребёнка ответить на вопросы (если нужно, помогите малышу).

1. С какого звука начинается слово шуба?
2. Где находится звук «Ш» в слове душ: в начале или в конце?
3. А вот в слове шишка не один, а два звука «Ш». Первый находится в начале слова.
А где находится второй? (В середине слова.)
4. Послушай: есть ли звук «Ш» в слове цветок?
5. Сам постарайся придумать слова со звуком «Ш» (шапка, кошка, мышка, камыш).





Игры со звуком «Ж»

Попросите ребёнка назвать предметы, которые он видит на картинке. Предложите малышу раскрасить картинку цветными карандашами, а затем рассказать, какого цвета стали ножи и жук.

О *Прочитайте ребёнку стишок:*

Вот ножи, а вот жучок —
В мелких крапинках бочок.
Звуки «Ж» мы назовём,
В каждом слове их найдём.

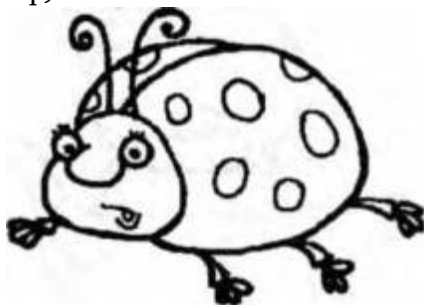
О *Попросите ребёнка ответить на вопросы (если нужно,*

помогите малышу).

1. С какого звука начинается слово жук?

2. Где находится звук «Ж» в слове ножи: в начале или в середине?

3. Сам постарайся придумать слова со звуком «Ж» (жаба, жёлудь, кожа, жираф).



Игры со звуком «Ч»

Попросите ребёнка назвать предметы, которые он видит на картинке. Предложите малышу раскрасить картинку цветными карандашами, а затем рассказать, какого цвета стали бочка, ключ и чайник.

О Прочитайте ребёнку стишок:

Бочка, ключ и с крышкой чайник.

Чайник важный, как начальник.

Звуки «Ч» играют в прятки.

Мы отыщем их, ребятки!

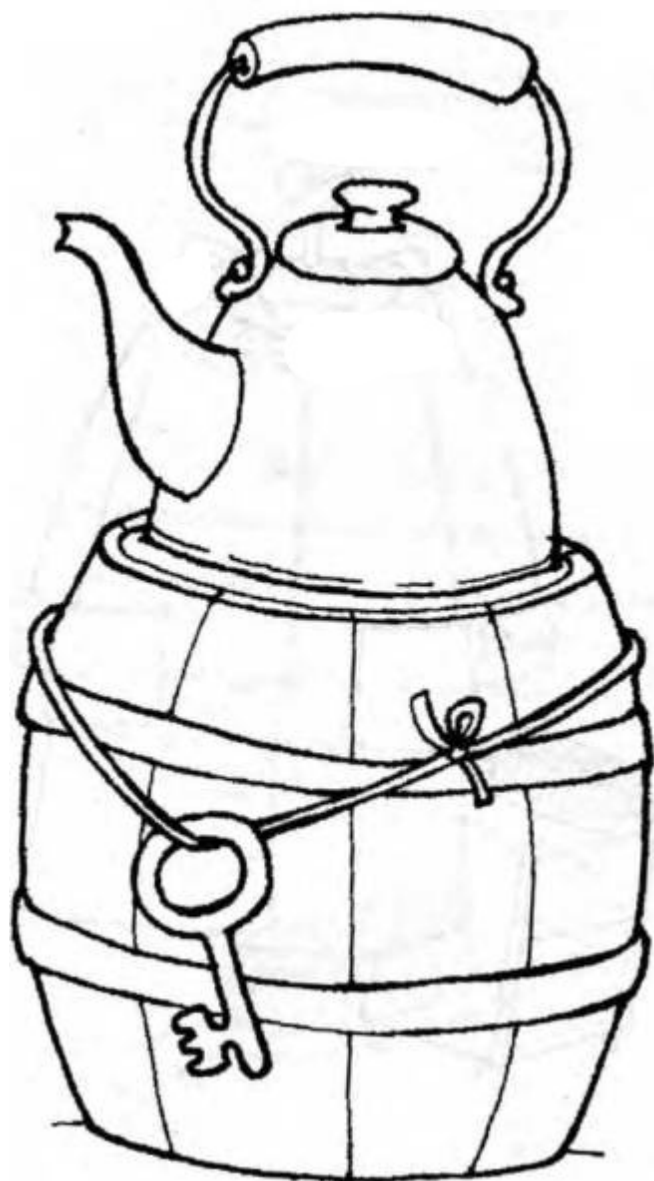
О Попросите ребёнка ответить на вопросы (если нужно, помогите малышу).

1. С какого звука начинается слово чайник?

2. Где находится звук «Ч» в слове ключ: в начале, в середине или в конце?

3. Где спрятался звук «Ч» в слове бочка?

4. Сам постарайся придумать слова со звуком «Ч» (часы, чайка, тачка, грач).





Игры со звуком «Щ»

Попросите ребёнка назвать предметы, которые он видит на картинке. Предложите малышу раскрасить картинку цветными карандашами, а затем рассказать, какого цвета стали щетка, плащ и ящики в тумбочке.

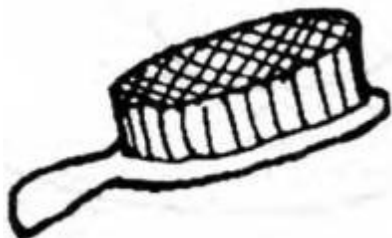
О Прочитайте ребёнку стишок:

Всё на место нужно класть!
Щёткой я почистил плащ.

Щётку в ящик уберу,
Лишь потом играть пойду.

О Попросите ребёнка ответить на вопросы (если нужно, помогите малышу).

1. С какого звука начинается слово щётка?
2. Где находится звук «Щ» в слове плащ: в начале, в середине или в конце слова?
3. Где спрятался звук «Щ» в слове ящик?
4. Сам постарайся придумать слова со звуком «Щ» (щука, щавель, вещи, щи).





Игры со звуком «Й»

Попросите ребёнка рассказать, что он видит на картинке. Предложите малышу раскрасить картинку цветными карандашами, а затем рассказать, какого цвета стали яблоко, майка и змей.

О Прочитайте ребёнку стишок:

Поглядите, вот потеха —

Майку змей надел для смеха!
Хочет яблоко поднять,
А потом Андрюше дать.

О Попросите ребёнка ответить на вопросы (если нужно, помогите малышу).

1. С какого звука начинается слово яблоко? (Со звука «Й».)
2. Где находится звук «Й» в слове майка: в начале, в середине или в конце слова?
3. Где спрятался звук «Й» в слове змей?
4. Сам постарайся придумать слова со звуком «Й» (ёлка, лейка, йогурт, юла).

Когда вы учились в школе, вам объясняли, что звук «Й» может обозначаться не только буквой «Й» (йод, гайка, май). Если он сочетается со звуками «А», «О», «У», «Э», его обозначают на письме буквами «Я», «Ё», «Ю», «Е». Вот условные схемы: Я = Й + А. Ё = Й + О. Ю = Й + У. Е = Й + Э. Ваш ребёнок тоже об этом узнает, когда станет школьником. Пока же мы будем его учить называть и искать звуки, а не буквы. Поэтому малыш будет абсолютно прав, придумав на звук «Й» слова ёжик или якорь, так как он слышит в них звук «Й».

Игры со звуком «Л»

Попросите ребёнка рассказать, что он видит на картинке. Предложите раскрасить картинку цветными карандашами, а затем рассказать, какого цвета стали лампа, волк и стул.

О Прочитайте ребёнку стихок:

Серый волк с утра не ел,
Он на стул с журналом сел.
О здоровье стал читать
Да диеты изучать.
Лампочку включил для света,
Чтоб видней была диета.

О Попросите ребёнка ответить на вопросы (если нужно, помогите малышу).

1. С какого звука начинается слово лампа?
2. Где находится звук «Л» в слове волк: в начале, в середине или в конце слова?
3. Где спрятался звук «Л» в слове стул?

4. Сам постарайся придумать слова со звуком «Л» (лодка, полка, стол).







Игры со звуком «Ль»

Попросите ребёнка сказать, что он видит на картинке. Предложите малышу раскрасить картинку цветными

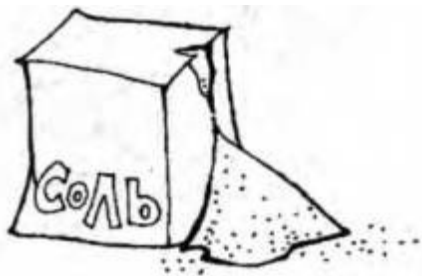
карандашами, а затем рассказать, какого цвета стали олень, соль и лента.

О Прочитайте ребёнку стишок:

Любит соль лизать олень.
Он искал её весь день.
Ленту мы ему повяжем
И, где соль, ему покажем.

О Попросите ребёнка ответить на вопросы (если нужно, помогите малышу).

1. С какого звука начинается слово лента?
2. Обратите внимание ребёнка, что в слове лента звук «Ль» — мягкий.
3. Где находится звук «Ль» в слове олень: в начале, в середине или в конце слова?
4. Где спрятался звук «Ль» в слове соль?
5. Сам постарайся придумать слова со звуком «Ль» (лес, лиса, малина, моль).



Игры со звуком «Р»

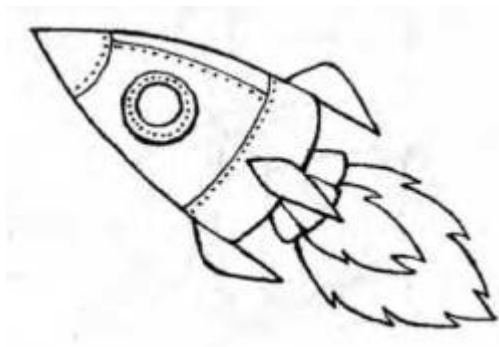
Попросите ребёнка рассказать, что он видит на картинке. Предложите раскрасить картинку цветными карандашами, а затем рассказать, какого цвета стали ракета, барабан и тигр.

О Прочитайте стишок:

Тигр подарки получил,
В барабан он громко бил
И с ракетой играл...
Тигр к вечеру устал!
Мы ж нисколько не устали,
Хоть и звуки «Р» искали.

О *Задайте вопросы:*

1. С какого звука начинается слово ракета?
2. Где находится звук «Р» в слове барабан: в начале, в середине или в конце?
3. Где спрятался звук «Р» в слове тигр?
4. Сам постарайся придумать слова со звуком «Р» (рак, роза, топор, перо).







Игры со звуком «РЬ»

Попросите ребёнка назвать предметы, которые он видит на картинке. Предложите малышу раскрасить картинку цветными карандашами, а затем рассказать, какого цвета стали репа, гриб и фонарь.

О Прочитайте ребёнку стишок.

Видишь: репа, гриб, фонарь.
Репу — жарь.
Грибы — соли.
А фонарь — всю ночь гори!

О Попросите ребёнка ответить на вопросы (если нужно, помогите малышу).

1. С какого звука начинается слово репа?

Обратите внимание ребёнка на то, что в слове репа звук «Ръ» — мягкий.

2. Где находится звук «Ръ» в слове фонарь: в начале, в середине или в конце слова?

3. Где спрятался звук «Ръ» в слове гриб?

4. Сам постарайся придумать слова со звуком «Ръ» (рисунок, речка, моряк, хорь).



Учимся говорить грамотно и красиво (расширяем словарь и формируем грамматические навыки)

Речь человека может быть понятной и приятной окружающим лишь в том случае, если она грамотна и лексически разнообразна. Вот почему взрослым необходимо следить за тем, чтобы их речь была выразительна и грамматически безупречна, ведь накопление словарного запаса и формирование грамматических навыков у ребёнка происходит исключительно по подражанию.

Фразы следует использовать не слишком сложные, а произносить их медленно, чтобы малыш понял значение слов и смог уловить, как они связаны между собой в предложении.

Малыш должен уверенно использовать в речи разные предлоги (на столе — взять со стола, под столом — достать из-под стола, в кармане — вынуть из кармана, за спиной — достать из-за спины) и т. п.

Вашему маленькому собеседнику важно расширять словарь не только за счёт существительных (это названия предметов, явлений), но и за счёт других частей речи — прилагательных, наречий, глаголов и т. д.

Нужно объяснять малышу значения новых слов, используя как слова, близкие по значению, — синонимы (весёлый — радостный), так и слова с противоположным значением — антонимы (весёлый — грустный).

Необходимо показывать ребёнку образцы разных грамматических форм, чтобы он постепенно привыкал использовать их в собственной речи. Выработка этого навыка требует большого труда и внимания.

Учите ребёнка изменять слова разными способами. Так, следует объяснить, как согласовывать слова в роде, числе и падеже. Например, прилагательное красный в именительном падеже будет звучать так: краснЫЙ шар (мужской род), краснАЯ машина (женский род), краснОЕ ведёрко (средний род), в родительном — нет краснОГО шара, краснОЙ машины, краснОГО ведерка, в винительном — вижу краснЫЙ шар, вижу краснУЮ машину, вижу краснОЕ ведёрко.

Но слова изменяются не только с помощью окончаний, но и суффиксов, например: лес, лесной, лесистый, лесник, лесовик.

Учите малыша использовать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами: заяц — зайчик, кошка — кошечка. Очень важно показать, как можно образовывать новые слова от уже известных: у птички красная грудка — значит, птичка красногрудая.

Объясните, как нужно употреблять глаголы в разных временных формах и наклонениях (Ваня, ешь; Ваня будет есть; Ваня ест; Ваня поел, Маша поела), с разными приставками (пришёл, ушёл, зашёл, перешёл).

Задача взрослого — поправлять малыша в тех случаях, когда он употребляет неправильную грамматическую форму. При этом ни в коем случае не следует говорить: «У зайца не уши, а уши!» Таким образом вы сами ещё раз повторяете и невольно закрепляете его ошибку. Лучше сказать, например, так: «Да, у зайца большие уши. Уши так уши. Не всякий зверь может похвастаться такими ушами».

Помните: русский язык — один из самых сложных в мире: и правил много, и исключений из них достаточно. Вот почему для маленького человека столь важен ежедневный опыт общения.

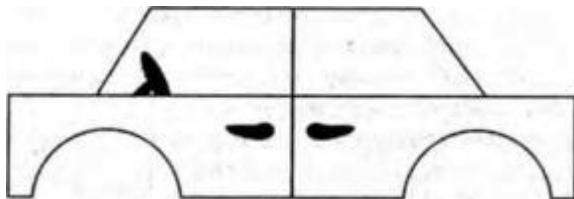
Чего не хватает?

Учите ребёнка употреблять существительные в родительном падеже.

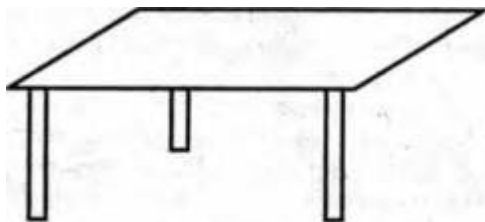
О Пусть малыш расскажет, каких частей не хватает у каждого из этих предметов, а затем дорисует недостающие детали.



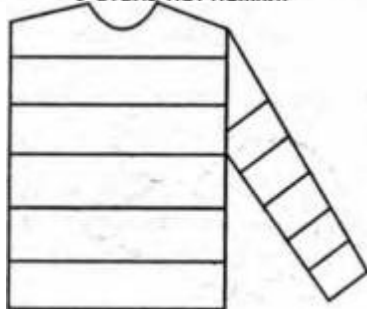
У чашки нет ручки.



У машины нет колёс.



У стола нет ножки.



У футболки нет рукава.

О А что отсутствует у этих предметов?

Когда ребёнок справится с заданием, предложите ему самому нарисовать предметы ближайшего окружения с отсутствующими деталями и рассказать о том, каких деталей в них недостаёт.



Угощение для игрушки

Учите ребёнка употреблять существительные в дательном падеже.

О Скажите, что Миша угощает все свои игрушки конфетами. Пусть малыш посмотрит на картинки и скажет, кому Миша даст конфету. (Миша даст конфету обезьянке, конфету... конфету... конфету... конфету...)



Назови ласково

○ Учите ребёнка употреблять имена в уменьшительно-ласкательной форме.

○ На картинке изображена семья: мама, папа, Настя (девочка постарше), Вася, Аня и совсем маленький Ваня. Попросите ребёнка показать каждого взрослого и каждого ребёнка и назвать их ласково: мамочка, папочка и т. д.

○ После этого предложите малышу ласково назвать всех его родных и друзей.



Расскажи какой-1

Учите ребёнка согласовывать прилагательное с существительным.

○ Попросите показать и рассказать, какой формы предмет.

Это круглый мяч.

Это квадратный флажок.

Это треугольный парус.

Это змей в форме ромба.

○ А теперь попросите раскрасить предметы и назвать их цвет.
Например:

Это красный мяч.

Это синяя книга.

Это зелёный флажок.

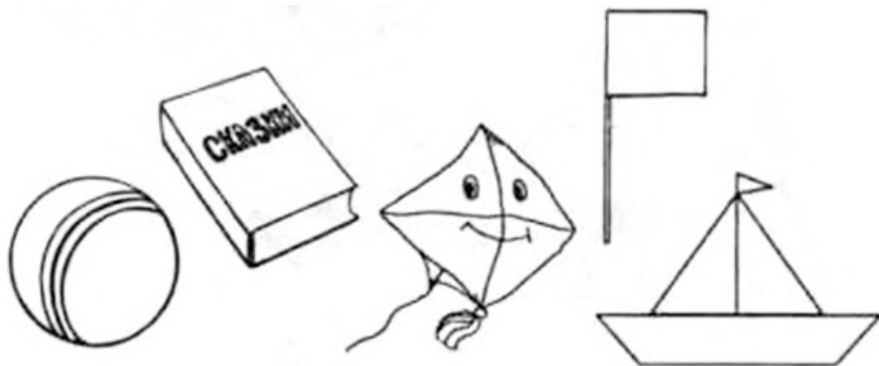
Это жёлтый змей.

○ Попросите рассказать о других качествах этих предметов.
Например:

Это резиновый мяч.

Это интересная книга.

Это маленький флажок.
Это воздушный змей.



Расскажи, что видишь

Учите ребёнка употреблять существительные в винительном падеже.

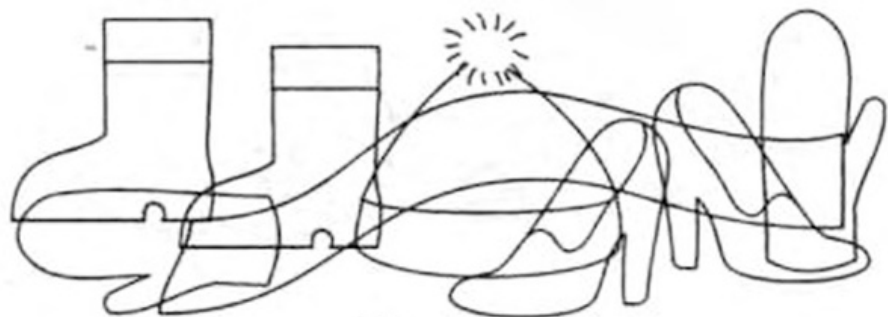
На следующих страницах — картинки-путаницы.

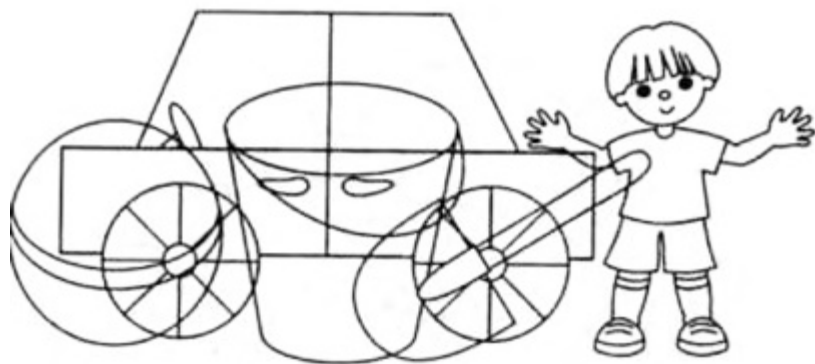
О По очереди с малышом рассказывайте о том, что вы видите на них.

Например, вы скажете: «Я вижу шапку», — и покажете ее. Ребёнок продолжит: «А я вижу сапоги», и т. д.

О Закончив игру, не забудьте назвать обобщающие слова для каждой группы предметов:

- обувь;
- посуда;
- домашние и дикие животные;
- овощи;
- игрушки.



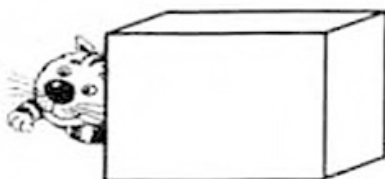
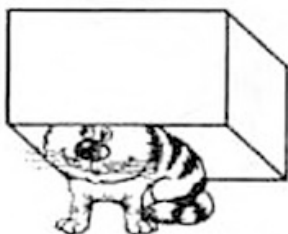
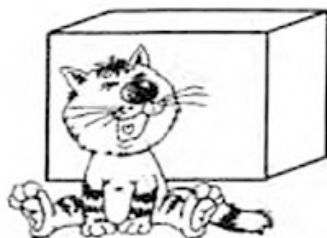


Где кот?

Учите ребёнка употреблять разные предлоги.

О Пусть малыш с вашей помощью сначала покажет, а потом и расскажет, где спрятался кот: в коробке, перед коробкой, за коробкой, на коробке, около коробки, под коробкой.

О А вы можете продолжить так: кот выглядывает из коробки, уселся перед коробкой, смотрит из-за коробки, прыгивает с коробки, стоит справа от коробки, вылезает из-под коробки.



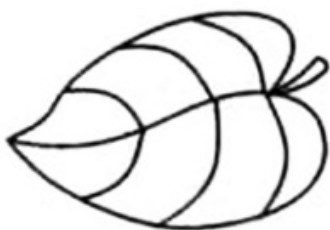
Расскажи какой-2

Продолжайте учить малыша образовывать новые прилагательные при помощи суффиксов.

О Предложите малышу продолжить по образцу.

1. На берёзе листок — берёзовый.
На осине листок — ... (осиновый).
Под берёзой грибок — подберёзовик.
Подосиной грибок ... (подосиновик).

2. На ёлке шишки — еловые.
На сосне шишки ...(сосновые).
На клёне листья — кленовые.
На дубе листья ...(дубовые).



Маленький и большой

Учите ребёнка употреблять «увеличительные» суффиксы.

О Пусть малыш расскажет про двух тигров — большого и маленького. У маленького тигра лапы, а у большого — лапищи, у маленького — когти, а у большого — когтищи, у маленького — голова, а у большого —ловища и т. д.



Усы — усищи.
Глаза — глазища.
Нос — носище.
Хвост — хвостище.

Странный зверь

Учите ребёнка употреблять притяжательные прилагательные.

О Предложите рассмотреть это странное животное, а потом постараться отгадать, чьи у зверя ноги, голова, туловище, хвост, уши, крылья, иголки.

О Если нужно, подскажите ребёнку: у зверя петушиный хвост и лапы, овечьи туловище, комариные крылья, ежовые иголки, заячьи уши, лисий нос.



Посчитай и расскажи

Учите ребёнка употреблять в речи числительные (один, два, три, четыре, пять) и согласовывать их с существительными.

○ *Используйте такие словосочетания.; один цветок, два цветка... пять цветков (много цветков).*

○ *Помогите малышу решить задачи по математике, произнося данные словосочетания.*



-



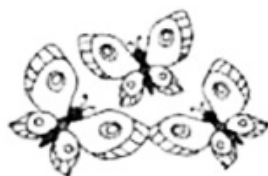
=



+



=



+



=



-



=

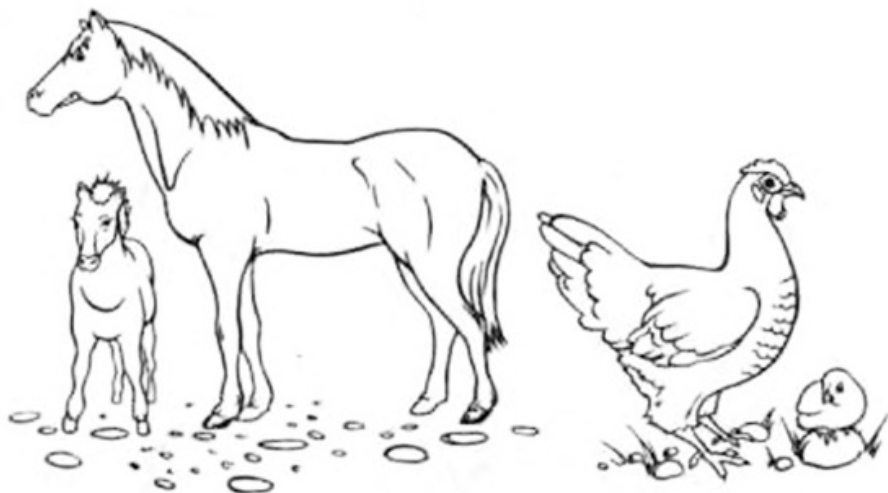


Это чьи малыши?

Учите ребёнка употреблять в речи названия детёнышей диких и домашних животных.

О Скажите малышу, что у детёнышей домашних животных часто бывают особенные названия, непохожие на названия, взрослых животных. Так, у собаки детёныш — щенок. А если их два или больше, то говорят так: щенки.

О Спросите ребёнка: «У кого поросёнок, у кого щенок, у кого жеребёнок?» и т. д.



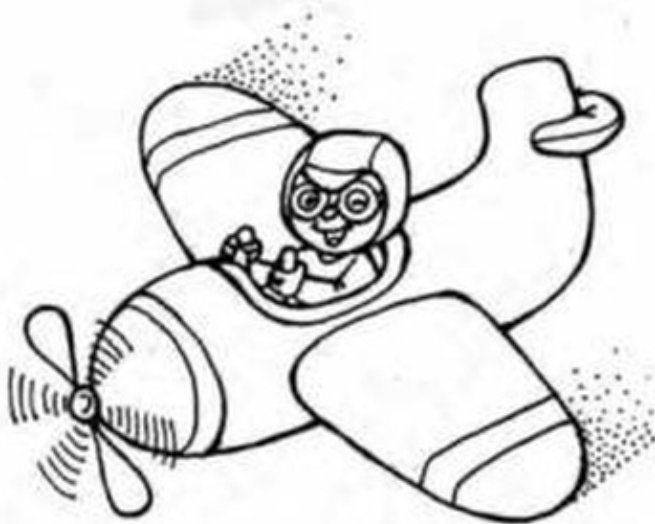
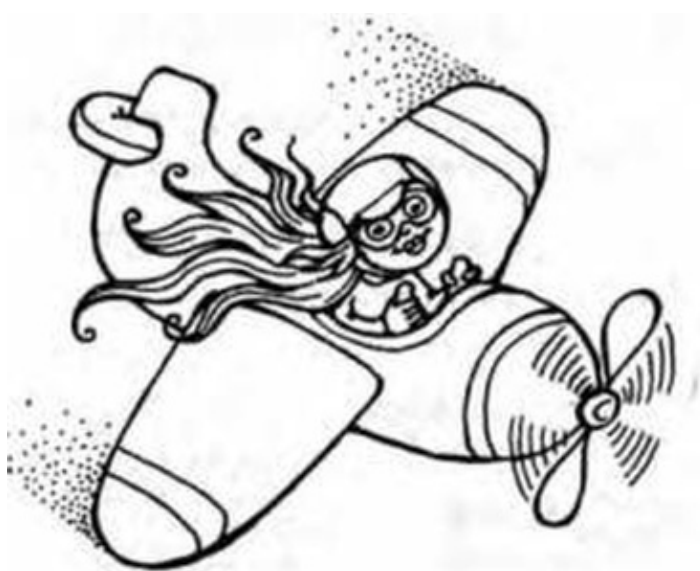
Я начну, а ты продолжи

Учите ребёнка подбирать антонимы (слова, имеющие противоположный смысл).

О Предложите малышу, глядя на картинки, закончить фразы, начатые: вами.



У берега озеро мелкое,
а посередине... (глубокое.)
У берега вода тёплая,
а посередине озера ... (холодная).



Сначала самолёты летели высоко,
а потом полетели ... (низко).
Сначала самолёты были далеко,
а потом... (близко).
Сначала самолёты летели быстро,
а потом полетели ... (медленно).



Сначала коса была острая,
а потом стала ... (тупая).

Сначала трава была мокрая,
а потом стала... (сухая).



Сначала кузнец ударил молотом слабо,
а потом стал бить ... (сильно).
Сначала искры были бледные,
а потом стали ... (яркие).



Сначала спортсмен бежал медленно,
а потом побежал ... (быстро).
Сначала бегун был последним,
а потом стал ... (первым).



Сначала хоккеисты проигрывали,
а потом стали ... (выигрывать).
Сначала хоккеисты пропускали шайбы,
а потом стали их ... (забивать).



Сначала мальчик открыл дверь,
а потом... (закрыл.)

Сначала мальчик вошёл в комнату,
а потом... (вышел.)

Добавь слово

Учите ребёнка подбирать инфинитивы — глаголы в неопределённой форме.

О Покажите картинку и назовите начало действия, а затем предложите ребёнку закончить предложение.



Галя взяла микрофон и стала ... (петь).



Папа взял фотоаппарат и начал ... (фотографировать).



Мама взяла книгу и стала... (читать).



Петя взял барабан и начал ... (барабанить).



Лиза взяла шарик и пошла ... (гулять).



Бабушка взяла спицы и начала ... (вязать).



Катя взяла самокат и стала ... (кататься).



Коля набрал в ванну воды и стал ... (мыться).

Что умеют делать животные

Продолжайте работу по расширению словарного запаса малыша.

○ *Помогайте ему подбирать глаголы, обозначающие характерные действия животных. Например: кошка — мяукает, мурлычет, царапается, лакает молоко, ловит мышей, играет с клубком; собака — лает, сторожит дом, грызёт кости, рычит, виляет хвостом, бежит.*

О Эту игру можно проводить, используя разные лексические темы. Например, тема «Животные и птицы»: воробей чирикает, петух кукарекает, свинья хрюкает, утка крякает, лягушка квакает.



Кто назовёт больше действий

Продолжайте работу по расширению глагольного словаря малыша.

О Предложите соревнование: кто больше назовёт глаголов, обозначающих действия?

О Что можно делать с куклой? (Играть, гулять, кормить, лечить, купать, причёсывать.)

О Что можно делать с мячом? (Кидать, бросать, ловить, катать, забивать, подбрасывать.)

О Что делает дворник? (Подметает, убирает, поливает цветы, чистит дорожки от снега, посыпает их песком, колет лёд.)



Как правильно сказать?

Учите малыша понимать связь между словами в предложении.

О Прочитайте подписи к рисункам и предложите дать правильный ответ.



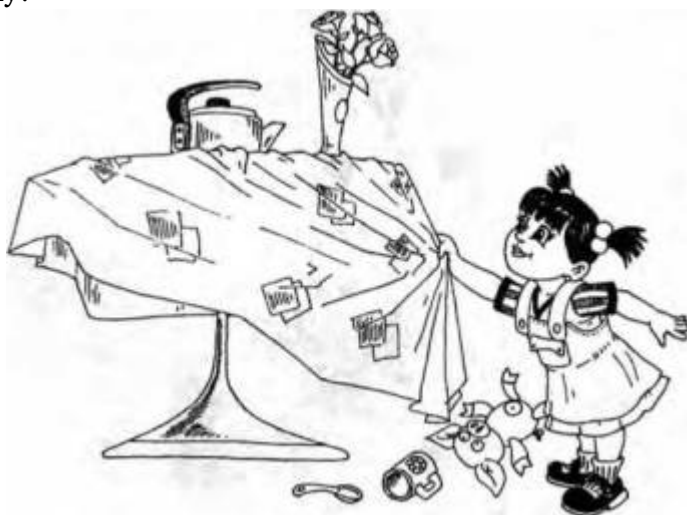
Мама держит дочку или дочка держит маму?



Мальчик кормит кошку или кошка кормит мальчика?



Мальчик уступает место девочке или девочка уступает место мальчику?



Девочка тянет скатерть или скатерть тянет девочку?



Папа сажает дерево или дерево сажает папу?



Мама учит малыша ходить или малыш учит маму?

Продолжайте работу по расширению словарного запаса.

О Предложите ребёнку придумать слова, близкие по значению (синонимы). Например, прилагательные оценочного характера: умный — рассудительный; старый — дряхлый; робкий — трусливый, маленький — крохотный; ласковый — добрый; жадный — скупой; быстрый — стремительный; беспокойный — суетливый.

О Усложните задание: предложите подобрать слова, отражающие характер похожих действий: бежать — мчаться; брести — плестись; жалеть — сочувствовать; беречь — хранить; видеть — представлять; воевать — ссориться; говорить — сообщать; думать — размышлять; хотеть — желать; звать — манить; беречь — ценить; нести — тащить; рисовать — изображать.



Упрямый Фома

Продолжайте работу по расширению словарного запаса малыша.

О Прочитайте ребёнку стихотворение С. Михалкова «Упрямый Фома» и дайте задание изобразить героя. Что бы Фоме ни говорили, он ни с чем и ни с кем не соглашается. Пусть малыш подбирает слова, противоположные по смыслу. Проводите игру в быстром темпе.

Взрослый

Старый дом. Старый человек. Лёгкий чемодан.
Добрый человек. Глубокая река. Сладкое яблоко. И т. п.

Ребёнок

Нет, новый. Нет, молодой. Нет, тяжёлый. Нет, злой.
Нет, мелкая. Нет, кислое.



Учимся сравнивать и рисовать (развиваем речь и мелкую моторику)

В этой главе вы найдёте игры с элементами рисования для закрепления лексико-грамматических навыков развития связной речи.

Наверное, не всем известен такой научный факт: оказывается, процессы формирования движений рук и речи у наших далёких предков были не просто взаимосвязанными, но происходили параллельно. Современные исследования подтвердили ещё более интересный факт: такая же закономерность отмечается при формировании речевой функции у детей. А это значит, чем лучше развиты тонкие движения пальцев ребёнка, тем быстрее он научится говорить; чем лучше он владеет карандашом, тем проще ему будет учиться — писать буквы и цифры, произносить трудные слова.

Пусть малыш самостоятельно выбирает цвета. Одним детям нравятся яркие оттенки, другим, наоборот, нежные, пастельные. Именно так юный художник выражает в рисунке собственный взгляд, свое представление о мире.

Сначала малыш выполнит речевое задание, а затем задание с карандашом. Он научится рассказывать о том, что изображает, описывать свои действия, употребляя новые слова и грамматические формы.



Петухи

О Рассмотрите картинку и прочитайте стишок:

Замер у Пети дух:
— Скажите, дядя Петух,
Когда я буду такой —
Взрослый, красивый, большой?

О Попросите показать большого, а затем маленького петуха, назвать их одним словом — «петухи». Перечислите части тела: «У петухов есть крылья, хвосты».

О Предложите ребёнку раскрасить картинку грешными карандашами. Попросите малыша сказать, какого цвета стали петухи. Говорить надо так: «Этот жёлтый, а этот петух — красный».

О Скажите ребёнку, что маленького петуха можно назвать ласково — «петушок».

О Продолжите игру. Если у большого петуха гребень, то у маленького петушка — гребешок. Аналогично: борода — бородка, клюв — клювик, хвост — хвостик, крылья — крылышки, перья — перышки, ноги — ножки.

О Дайте задание нарисовать на картинке зернышки и блюдо с водой для петухов. Попросите ребёнка самостоятельно рассказать о том, что изображено у него на картинке, и о том, что говорят петушки.

Книги

О Рассмотрите картинку и прочитайте стишок:

Посмотрите, это — гном.
Хочет взять он с полки том.
Гномик мал, атом большой.
Не удержит — ой-ой-ой!

О Попросите ребёнка ответить на вопросы (если нужно, помогите малышу).

Кто смотрит на книги?

Какая книга стоит на большой полке?

Какая книга стоит на маленькой полке?

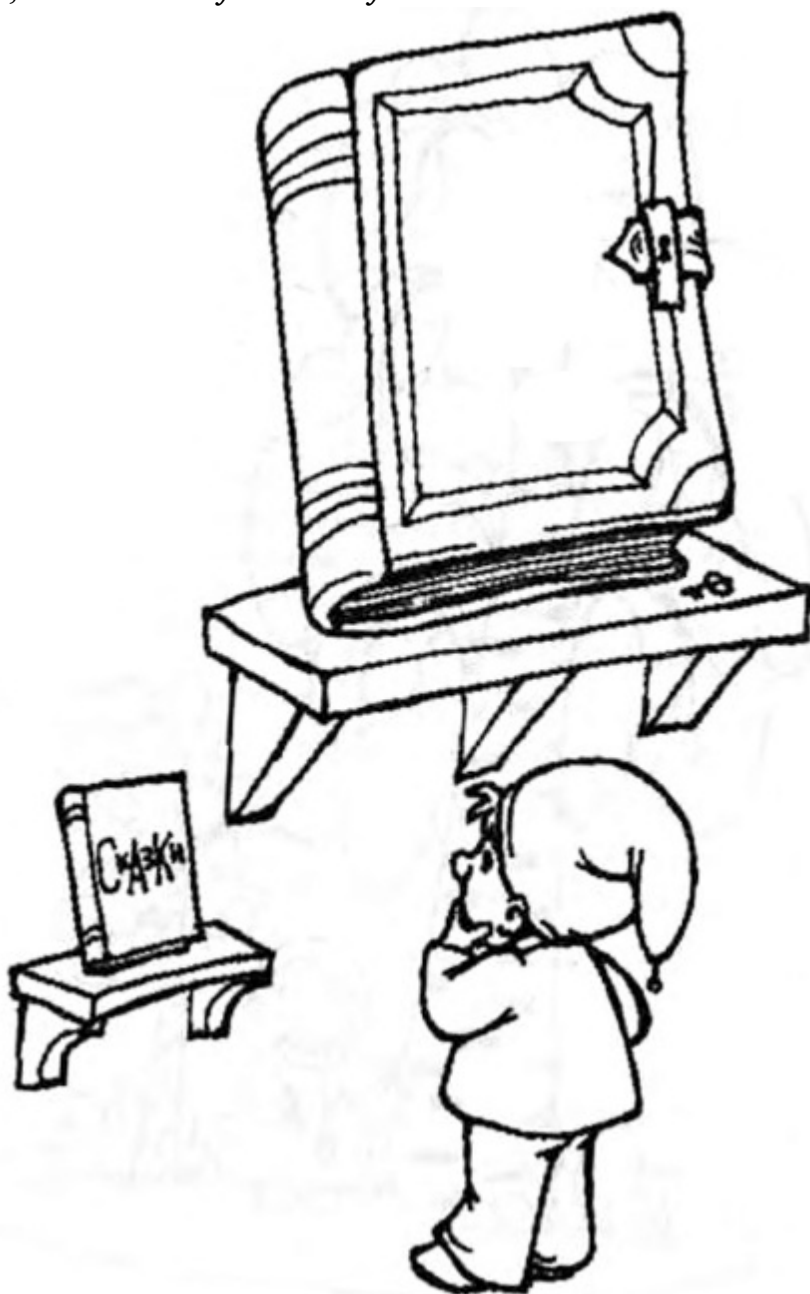
Какая книга тяжёлая, а книга лёгкая?

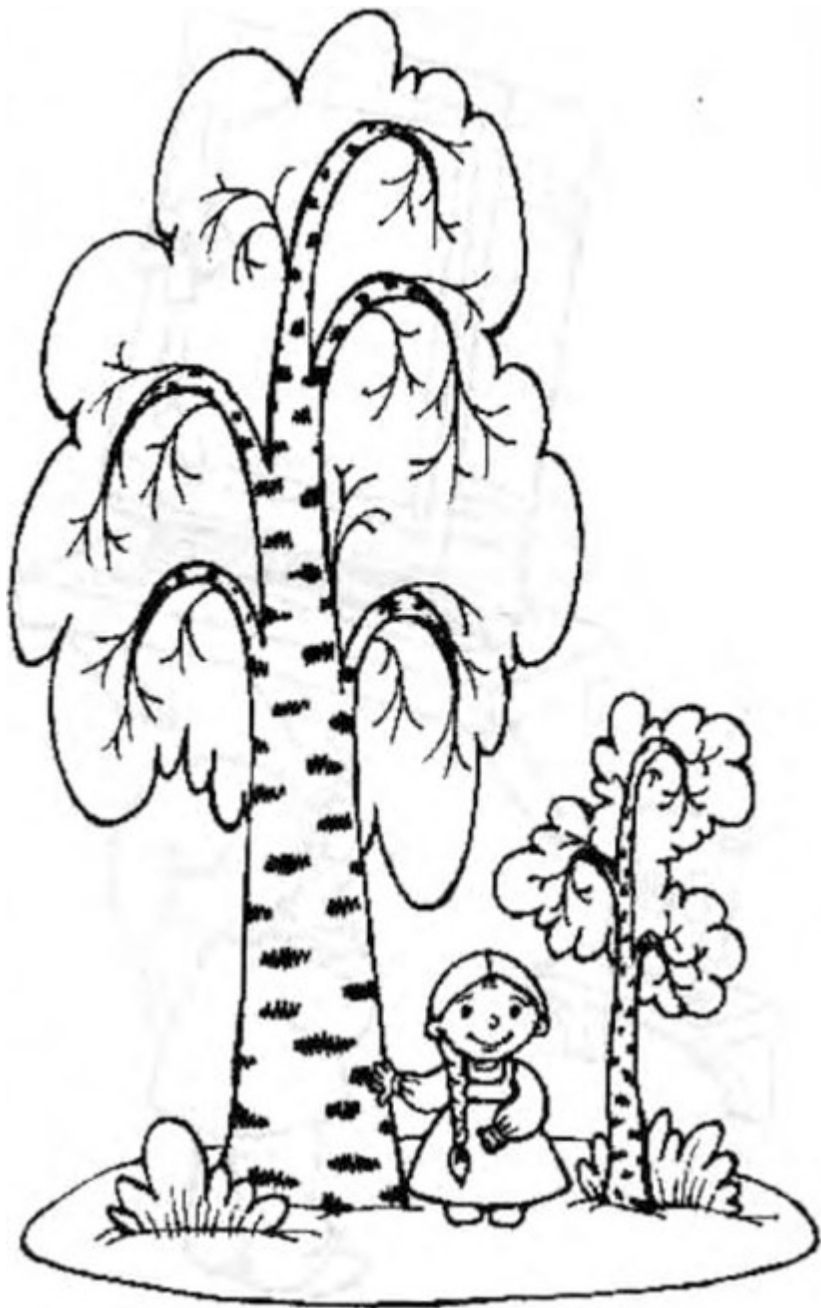
Какую книгу нужно выбрать гному?

О Предложите раскрасить картинку цветными карандашами. Попросите сказать, какого цвета стали книги, используя слова «большая» и «маленькая». Аналогично: обложка — обложечка, буквы — буковки, рисунки — рисуночки.

О Дайте задание дорисовать на картинке закладки для обеих книг, а также украсить обложку большого тома каким-либо рисунком.

О Попросите ребёнка самостоятельно рассказать о том, что нарисовано на картинке. Пусть малыш придумает, о чём эти книги, для чего они нужны гному.





Берёзы

О Рассмотрите картинку и прочитайте стишок:

Таня во поле гуляла,

Две берёзки увидала —
Толстую да тонкую,
Прочную и ломкую.

О Попросите ребёнка ответить на вопросы (если нужно, помогите малышу).

Кто гулял в поле? Что увидела Таня?

Какая берёза стоит справа? А какая слева?

Большая берёза толстая или тонкая?

Маленькая берёза толстая или тонкая?

Какая берёза может сломаться?

Какая берёза прочнее — большая или маленькая?

О Предложите ребёнку раскрасить картинку цветными карандашами. Когда работа будет закончена, попросите малыша сказать, какого цвета стали берёзы. В рассказе необходимо использовать слова «толстая» и «тонкая».

О Скажите ребёнку, что маленькую берёзу можно назвать ласково — «берёзка».

О Продолжите игру. Если у большой берёзы ветки, то у маленькой берёзки — веточки. Аналогично: ствол — стволтик, листья — листочки.

О Дайте задание дорисовать грибы под берёзками, а в руку девочки «вложить» корзину.

О Попросите самостоятельно рассказать о том, что изображено на картинке.

Дома

О Рассмотрите картинку и прочитайте стихиок:

Это — домик (покажите маленький домик),

Это — дом (покажите большой дом),

Постучимся и войдём.

О Попросите ребёнка ответить на вопросы (если нужно, помогите малышу).

Где стоит большой дом — слева или справа?

Вверху или внизу?

А где стоит маленький домик?

Сколько этажей в маленьком, а в большом?

Сколько окон в маленьком, а в большом доме?

О Предложите раскрасить картинку цветными карандашами.

Попросите сказать, какого цвета стали дома, используя слова «дом» и «домик».

○ Напомните ребёнку, что маленький дом можно назвать ласково — «домик».

○ Продолжите игру. Если у большого дома окно, то у маленького домика ... (окошечко). Аналогично: дверь — дверька, высокий — низкий, городской — деревенский, многоэтажный — одноэтажный.

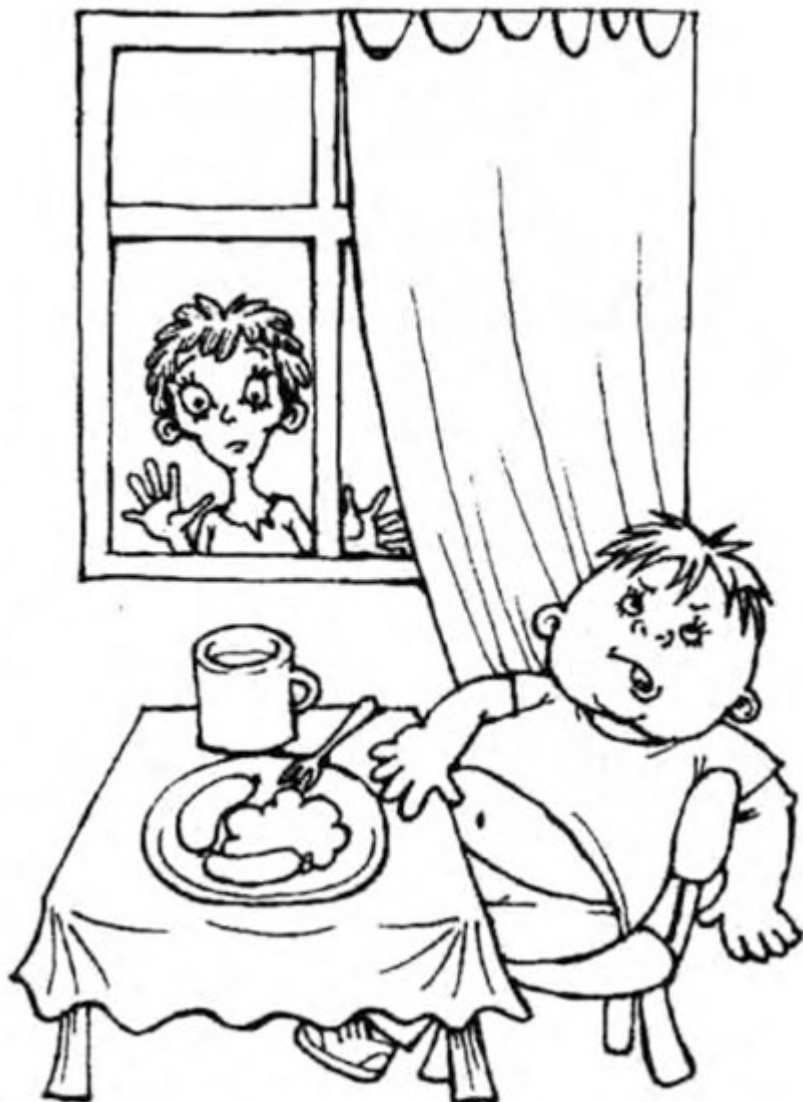
○ Пусть ребёнок сосчитает этажи в своём доме и скажет, какой он.

○ Дайте задание нарисовать между домами дорожку и человечка, идущего по ней.

○ Попросите ребёнка самостоятельно рассказать о том, что изображено на картинке.







Толстый и тонкий

О Рассмотрите картинку и прочитайте стишок:

Этот толстый ест и ест —
Как ему не надоест!
У окна стоит худой —
Он от голода такой!
Сытый, сытый, не скупись
И с голодным поделись!

О Попросите ребёнка ответить на вопросы (если нужно, помогите малышу).

Какой человек сидит за столом — толстый или тонкий?

Какой человек заглядывает в окно?

Каким другим словом можно назвать тонкого? (Худой.)

Кто из этих людей сытый, а кто голодный?

Кого из них можно назвать жадным?

Каким бывает добрый человек — жадным или щедрым?

А каким часто бывает злой человек?

А ты какой? Сможешь ли ты поделиться с другом?

О Предложите ребёнку раскрасить картинку цветными карандашами и рассказать о героях.

О В рассказе необходимо использовать слова «толстый» и «тонкий», «сытый» и «голодный».

О Дайте задание ребёнку дорисовать на картинке пирог для голодного человечка.

О Попросите ребёнка самостоятельно рассказать о том, что изображено у него на картинке.

Шубы

О Рассмотрите картинку и прочитайте стишок:

Снег идёт, снег идёт!

Галя шубу достаёт.

Мягкая, большая —

Вот она какая!

Ну а эта, ну а эта ...

Огорчилась наша Света.

О Попросите ребёнка ответить на вопросы.

Где девочка, а где девушка?

Какая шуба у Гали — новая или старая?

Какая шуба у Светы?

Какая шуба большая, а какая маленькая?

Какая шуба пушистая, а какая лохматая?

Какая шуба тебе больше нравится?

О Предложите ребёнку раскрасить картинку и сказать, какого цвета теперь стали шубы, используя слова «новая» и «старая».

О Скажите ребёнку, что маленькую шубу можно назвать по-разному — «шубка» или «шубейка».

○ Продолжите игру. Если у большой шубы воротник, то у маленькой шубки — воротничок... Аналогично: рукава — рукавчики, пуговицы — пугови, петли — петельки, карманы — кармашки.

○ Дайте задание починить старую шубу девочки с помощью... карандаша. Для этого надо нарисовать манжеты, воротник, нарисовать карманы.

○ Попросите ребёнка рассказать о том, что нарисовано на его картинке.





Барабаны

О Рассмотрите картинку и прочитайте стишок:

Таня с Ваней барабанят,
Барабанят Таня с Ваней.

Ваня — громко, Таня — тихо,
Но отплясывают лихо!

О Попросите ребёнка ответить на вопросы.

На чем стоит мальчик? А девочка?

Как зовут девочку? А мальчика?

Какой барабан у Вани? А у Тани?

Какой барабан барабанит громче?

О Предложите ребёнку раскрасить картинку и сказать, какого цвета стали барабаны, используя слова: «большой» и «маленький», «громко» и «тихо», «барабанные палочки».

О Скажите ребёнку, что маленький барабан можно назвать — «барабанчик».

О Продолжите игру. Если у большого барабана голос громкий, то у маленького барабанчика голосок., (тихий).

Ваня бьёт в барабан сильно, а Таня ... (слабо).

Таня стоит низко, а Ваня забрался ... (высоко).

Ваня находится слева, а Таня ... (справа).

О Дайте задание дорисовать на картинке еще несколько музыкальных инструментов.

О Попросите рассказать о том, что нарисовано на картинке и как дети будут играть на других музыкальных инструментах.

Лыжники

О Рассмотрите картинку и прочитайте стишок:

Посмотрите — это мы.

Мы летим с большой горы.

О Попросите ребёнка ответить на вопросы.

Где тут Коля, а где Оля?

На чём едут с горы дети?

Кто находится выше?

Кто ниже?

Что у детей на ногах и на руках?

Как зовут детей?

О Предложите раскрасить картинку и сказать, какого цвета стали лыжи и костюмы детей, используя слова «выше» и «ниже», «быстро» и «медленно», «лыжник» и «лыжница».

О Продолжите игру.

Спросите о том, как можно назвать палки для лыж.
(Лыжные палки.)

Как называются ботинки для занятий лыжным спортом? (Лыжные ботинки.)

Как называются костюмы для занятий лыжным спортом? (Лыжные костюмы.)

Как называется след, который оставляют лыжи на снегу? (Лыжня.)

Как называется спортсмен, занимающийся лыжным спортом? (Лыжник.) А спортсменка? (Лыжница.)

Как называются спортсмены, занимающиеся лыжным спортом? (Лыжники.)

О Дайте задание дорисовать следы от лыж на снегу.

О Попросите рассказать, что нарисовано на картинке.





Футболист

О Рассмотрите картинку и прочитайте стишок:

Я люблю играть в футбол,
Забиваю сразу гол!
Вот широкие ворота,

В них попасть мне — не работа!
А бить в узкие ворота
Почему-то неохота.

О Попросите ребёнка ответить на вопросы.

В какие ворота легче забить мяч: в широкие или узкие?

Как называется спортсмен, который играет в футбол?
(Футболист.) А спортсменка? (Футболистка.)

Как называется спортивная команда, играющая в футбол?
(Футбольная команда.)

Как называется мяч для игры в футбол? (Футбольный мяч.) А поле? (Футбольное поле.)

Как называются ворота для игры в футбол? (Футбольные ворота.) Что такое футболка? (Рубашка с короткими рукавами.)

О Предложите ребёнку раскрасить картинку и сказать, какого цвета стала у мальчика футбольная форма, а какого цвета футбольный мяч, используя слова, образованные от слова «футбол».

О Попросите ребёнка придумать «семейку слов» для слова «футбол» (футболист, футболистка, футболка, футбольный, отфутболить).

О Предложите объяснить, что такое футбольный мяч, а что такое футбольный матч.

О Дайте задание ребёнку нарисовать ещё одни ворота (узкие) и рассказать, что изображено на его картинке.

Поезд

О Рассмотрите картинку и прочитайте стихиок:

Паровоз гудит: «Ту-ту-у-у!»
За собой состав веду.
Все вагоны прицепились,
Вслед за мною покатались».

О Попросите ребёнка ответить на вопросы:

Где стоит паровоз: в начале или в конце состава? Куда едет поезд: налево или направо?

Сколько в поезде вагонов?

Где первый вагон?

Где последний вагон?

Где находится машинист?

○ Предложите ребёнку раскрасить поезд цветными карандашами так, чтобы все вагончики стали разноцветными. Когда работа будет закончена, попросите малыша сказать, какого цвета теперь паровоз и вагоны.

○ В рассказе необходимо использовать слова «первый», «второй», «третий», «четвёртый», «пятый», «шестой».

○ Скажите ребёнку, что все предметы состоят из частей. Так, у вагона есть стены, пол, крыша, колёса, окна. А какие части есть у паровоза?

○ Дайте задание ребёнку дорисовать на картине рельсы для поезда и пассажиров.

○ Попросите малыша рассказать о том, что изображено на его картинке, и о том, куда едет этот поезд.





У кого какой ребёнок?

О Рассмотрите картинку и прочитайте стишок:

Сама мама-мышка
Велика не слишком,
А её сынок, мышонок,
Совсем маленький ребёнок.

О Попросите ребёнка ответить на вопросы:

Где мышка? Где мышонок?

Кто старше — мышка или мышонок?

Кто младше?

Кто больше? Кто меньше?

Кто взрослый, а кто ребёнок?

О Предложите ребёнку раскрасить мышку и мышонка и сказать, какого цвета мыши.

О В рассказе необходимо использовать слова «мышка» и «мышонок», «взрослый» и «ребёнок».

О Скажите ребёнку, что у всех животных есть детёныши, и предложите их назвать. Так, у кошки есть котёнок, у вороны — воронёнок, у гуся — гусёнок.

О Продолжите игру:

Как зовут детёныша лисы? (Лисёнок, а если их много, то — лисята).

Как называются детёныши волка? (Волчонок, волчата).

А медведя? Зайца? Белки?

О Дайте задание ребёнку дорисовать на картинке игрушки для мышонка.

О Попросите малыша рассказать о том, что нарисовано на его картинке.

Учимся наблюдать и отвечать на вопросы (развиваем внимание, мышление и речь)

Хорошее внимание — залог успешного обучения ребёнка в школе: невнимательный ученик не сможет точно, аккуратно и чётко выполнять самые разные действия. Кроме того, при развитии внимания мыслительные процессы протекают быстрее.

У ребёнка дошкольного возраста преобладает так называемое непроизвольное внимание — это естественная природная человеческая способность. Но такое внимание непродолжительно и нестойко, и примерно с 4–5 лет начинает развиваться более совершенный вид внимания — произвольное. Оно регулируется уже самим ребёнком и, в отличие от непроизвольного, служит для достижения поставленной им цели и осуществляется за счёт усилия воли.

Как же помочь малышу стать внимательнее? Необходимы специальные обучающие занятия, последовательно вырабатывающие три вида умений: выслушивать инструкцию взрослого; придерживаться её во время выполнения задания; развивать навык самоконтроля.

Важно, чтобы ребёнок хорошо понимал, что от него требуется, а само задание было бы ему интересно.

Перед началом занятий создайте благоприятные условия, доверительную атмосферу. Игровые задания обязательно должны сопровождаться речевым комментарием ребёнка. Так малыш будет учиться выражать свои мысли, рассуждать и доказывать.

Найди не такой

○ Попросите малыша найти в каждом ряду предмет, отличающийся от остальных и рассказать, чем этот предмет не похож на другие.

1-й ряд



2-й ряд



3-й ряд

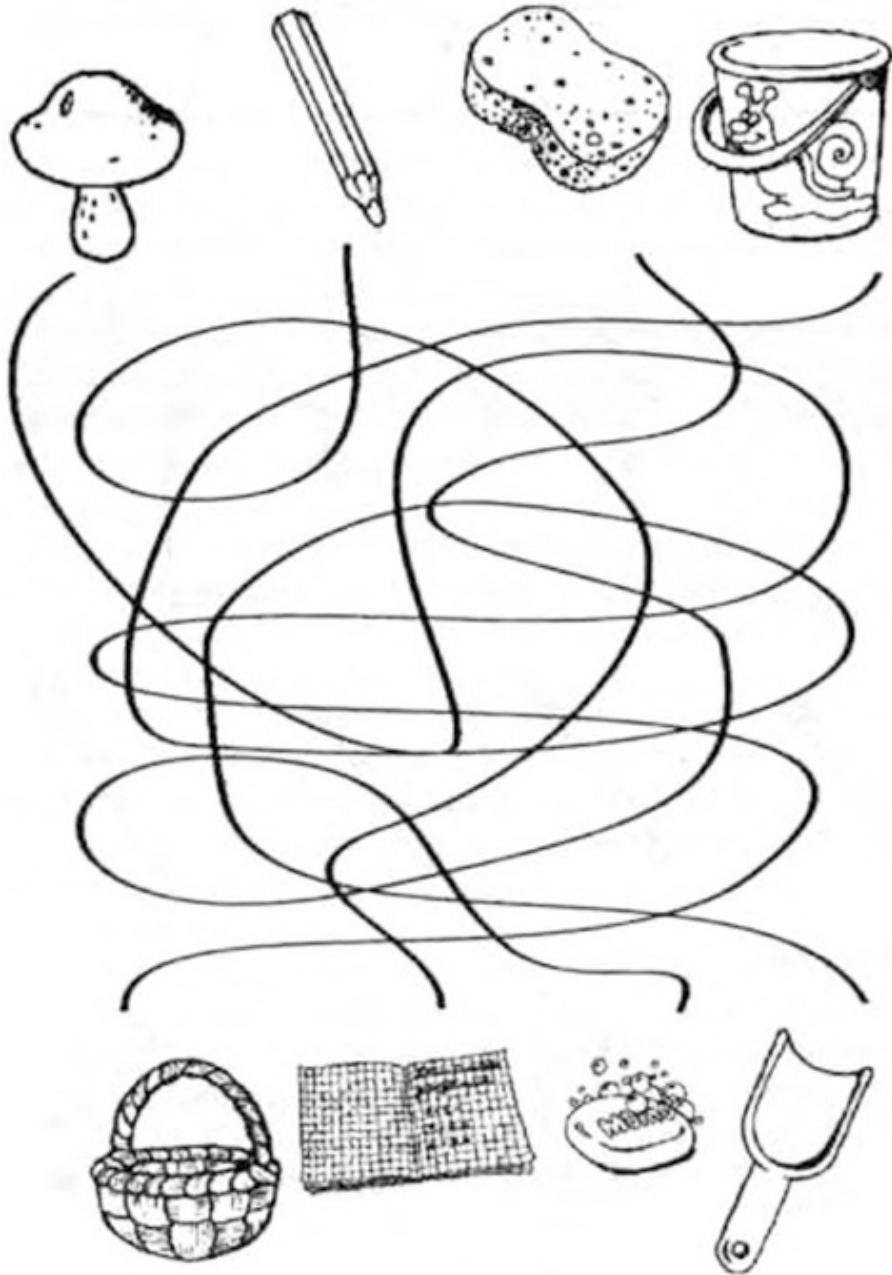


4-й ряд

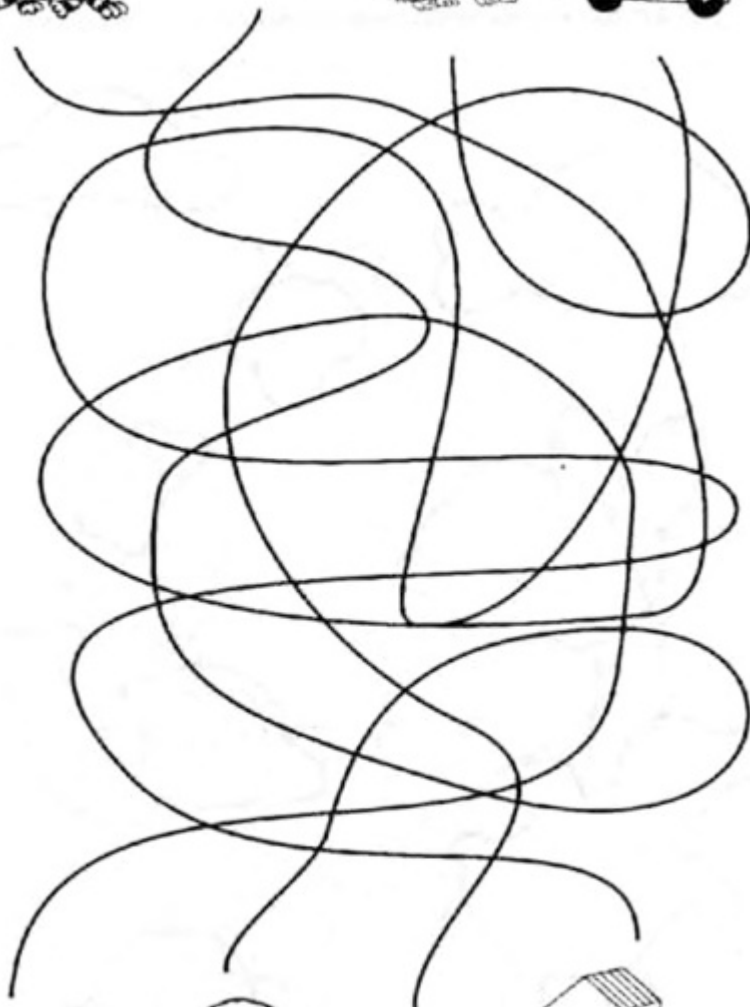


Пройди по дорожке — 1

О Предложите ребёнку провести пальчиком от начала до конца дорожки и, найдя пару предметов, составить с ними простое предложение из 4–5 слов. Например: «В ведёрко положу совок», «Губку намылю мылом» и т. п.



Пройди по дорожке — 2



На что похожи облака?

О Дайте задание ребёнку рассмотреть эти облака и сказать, что они ему напоминают. Затем пусть он сам нарисует облака

другой формы и расскажет, на что они похожи.



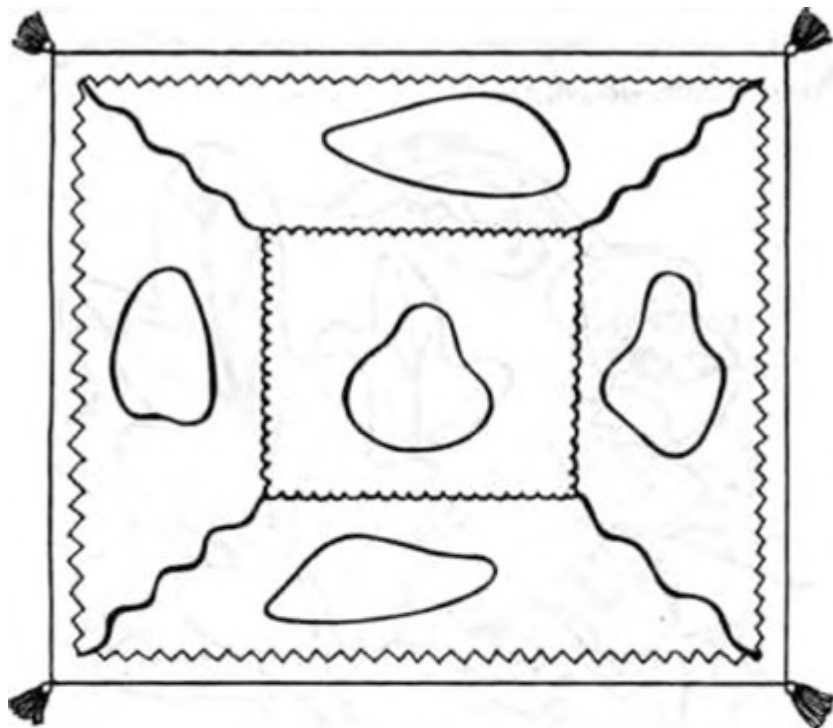
Кого не хватает?

О Попросите ребёнка рассмотреть картинку и сказать, для какой сказки она нарисована. Кого на картинке не хватает? (Внучки.) Обратите внимание малыша, что кошка стоит между мышкой и Жучкой, дед — между репкой и бабкой. А где должна стоять внучка? Сначала нужно показать, где её место, а потом рассказать об этом.



Почини коврик

О Попросите ребёнка подобрать подходящие заплатки к коврику. Пусть малыш расскажет, куда какую заплатку надо поставить. В описании надо употреблять слова «слева», «справа», «вверху», «внизу», «в центре».



Найди правильную тень

О Дайте задание найти тень, которую оставил каждый изображённый предмет. Пусть малыши карандашом проведёт «дорожки» от предмета до тени, комментируя свои действия: «Сначала нужно пойти прямо, потом — налево».



Непослушные утята

О Поручите ребёнку помочь маме-утке найти своих утят. Пусть малыш расскажет ей, где спрятался каждый из них (в цветах, за камнями...).



Найди фрагмент

О Дайте задание ребёнку внимательно посмотреть на картину и найти места, где должны находиться отсутствующие фрагменты. Говорить надо так: «Этот кусочек должен быть первым в верхнем ряду. А этот — четвёртым в верхнем ряду» и т. д.



Кто самый-самый?

О Спросите малыша: «Кто из животных самый — самый? Самый высокий, самый длинный, самый маленький, самый большой, самый зубастый, самый толстый, самый пушистый, самый медлительный?»

О Затем попросите ребёнка самого охарактеризовать каждого из этих животных.



Чем похожи? Чем отличаются?

О Предложите ребёнку внимательно посмотреть на картинки и рассказать, чем отличаются два нарисованных рядом предмета, А затем предложите подумать и сказать, что их объединяет. Перед выполнением речевого задания обязательно предложите малышу раскрасить картинки.



Отличия:

Тыква большая, а помидор маленький. Тыква жёлтая, а помидор красный.



Сходства:

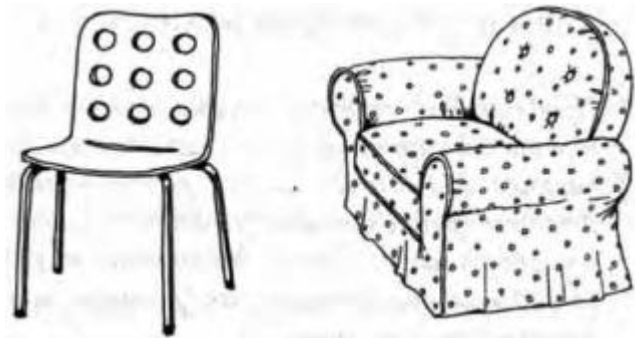
И тыква, и помидор — овощи.

Отличия:

У берёзы ствол белый, а у дуба — коричневый. У берёзы ствол тонкий, в у дуба — толстый. У берёзы листья маленькие, а у дуба — большие.

Сходства:

Берёза и дуб — деревья. У берёзы и у дуба есть ствол, ветви и корни.



Отличия:

У кресла есть подлокотники, а у стула — нет. Кресло низкое, а стул высокий. Кресло мягкое, а стул — нет.

Сходства:

Стул и кресло нужны, чтобы сидеть. И стул, и кресло — это мебель. У стула есть спинка и сиденье, и у кресла тоже.

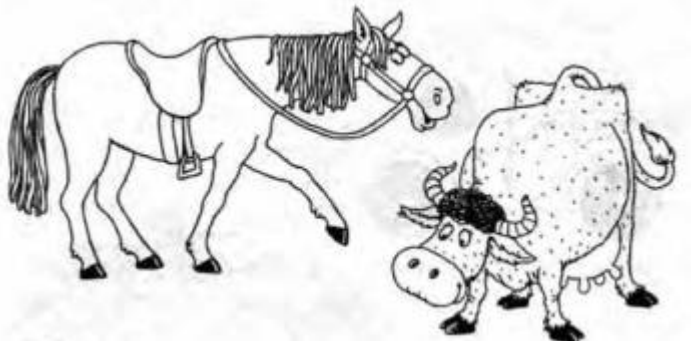


Отличия:

Медведь большой, а белка маленькая. Медведь бурый, а белка рыжая. Медведь живёт на земле, а белка — на дереве. Медведь опасен для человека, а белка — нет. Медведь зимует в берлоге, а белка — в дупле.

Сходства:

Белка и медведь — дикие животные, живут в лесу. У медведя есть голова, туловище, лапы и хвост, и у белки тоже.

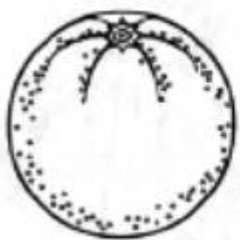


Отличия:

У коровы есть рога, а у лошади их нет. Лошадь возит людей и грузы, а корова даёт молоко. У лошади хвост в виде метлы, а у коровы — в виде кисточки. У этих животных разные голоса.

Сходства:

Лошадь и корова — домашние животные, они приносят человеку пользу. У лошади и у коровы есть копыта. Лошадь и корова едят траву и сено.

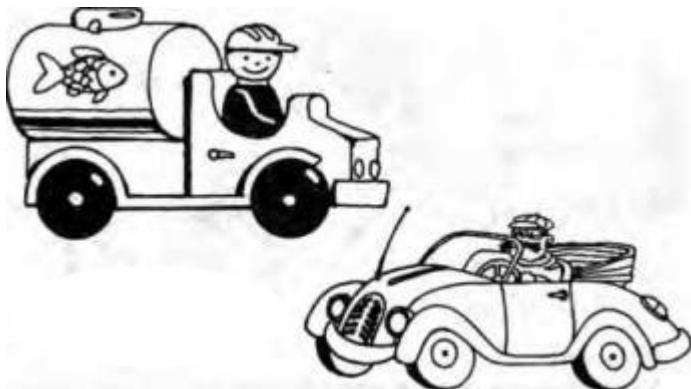


Отличия:

У апельсина толстая несъедобная кожура, а у яблока её нет. У апельсина дольки, а у яблока их нет. Яблоки растут и в жарком климате, на юге, и в прохладном, а апельсины — только на юге.

Сходства:

Яблоко и апельсин — фрукты. Оба круглые. Оба растут на деревьях.

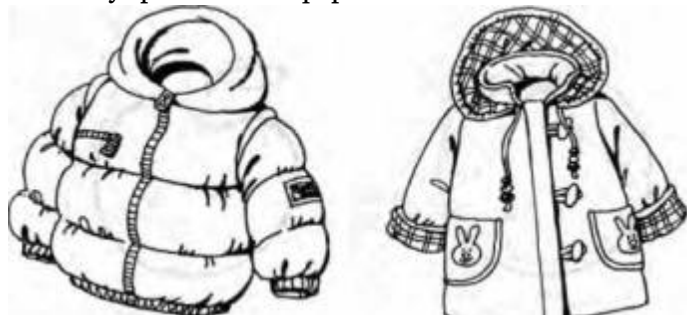


Отличия:

У легковой машины нет кузова. Легковая машина перевозит людей, а грузовая возит грузы.

Сходства:

Машинами управляет шофёр.



Отличия:

Куртка короткая, а пальто длинное. Куртка на молнии, а пальто застёгивается на пуговицы. Куртки и пальто шьют из разной ткани.

Сходства:

Куртка и пальто — верхняя одежда. Куртка и пальто спасают человека от холода.

Где и что можно делать?

о Учите ребенка подбирать нужный глагол для определённой ситуации.

О Спросите:

Что можно делать в лесу? (Гулять, собирать грибы, ягоды, слушать птиц, отдыхать.)

Что можно делать на реке? (Купаться, нырять, загорать, кататься на лодке (катере, теплоходе), ловить рыбу.)

Что можно делать в детском саду, на аттракционах?

Что можно делать зимой, весной, летом, осенью?



Что будет дальше?

О Посоревнуйтесь с малышом, кто из вас сможет подобрать больше глаголов, обозначающих окончание действия. Необходимость завершить предложения взрослый подсказывает ребёнку с помощью интонации.

О Начните предложение, а ребёнок пусть его закончит:

Оля проснулась и... (стала умываться, чистить зубы, делать зарядку).

Коля оделся и... (пошёл гулять, играть в футбол, вышел на улицу).

Зайчик испугался и... (спрятался в кусты, задрожал, помчался прочь).

Ира обиделась и... (заплакала, не стала разговаривать с детьми).



Какая это профессия?

О Научите ребёнка соотносить существительные с глаголами. Сначала рассмотрите картинки и обсудите с ребёнком, что делают люди разных профессий.

О Затем задавайте малышу вопросы, а он пусть на них отвечает:

Кто готовит еду? (Повар.)

Кто шьёт одежду? (Портной.)

Кто продаёт товары в магазине? (Продавец.)

Кто лечит людей? (Врач.)

Кто учит детей? Кто водит машину?

Кто водит самолёт? Кто водит поезд?

Кто носит почту? Кто работает на заводе?

Кто рисует картины? Кто пишет книги?



Кто добавит слово?

О Предложите ребёнку посоревноваться, кто из вас сможет добавить больше слов к короткой фразе. Для этого сначала надо внимательно слушать описательный рассказ. А затем, глядя на картинку, добавлять к короткой фразе по слову или словосочетанию.

О Рассказ первый.

В огороде созрел первый помидор. Посмотри, какой он сочный и большой.

О Образцы фраз с нарастающим числом слов:

Ребёнок: Это помидор.

Взрослый: Это сочный помидор.

Ребёнок: Это сочный и большой помидор.

Взрослый: Это первый, сочный и большой помидор.

Ребёнок: Это первый, сочный и большой помидор, который созрел в огороде.

О Рассказ второй.

Мне сегодня подарили большого плюшевого медведя, о котором я давно мечтал.

О Образцы фраз с нарастающим числом слов:

Взрослый: Это медведь.

Ребёнок: Это большой медведь.

Взрослый: Это мой большой медведь.

Ребёнок: Это мой большой плюшевый медведь.

Взрослый: Это мой большой плюшевый медведь, о котором я давно мечтал.

Ребёнок: Это мой большой плюшевый медведь, о котором я давно мечтал и которого мне подарили.

Взрослый: Это мой большой плюшевый медведь, о котором я давно мечтал и которого мне сегодня подарили.



О Учите ребёнка составлять загадки по картинкам. Для начала сами опишите какой-либо предмет и предложите малышу отгадать, о чём идёт речь. Затем пусть ребёнок сам даст такое описание, в котором объект не назван, но можно догадаться, о чём идёт речь. Если описание малыша недостаточно точное, то предложите внести в него некоторые дополнения, опираясь на поставленные вами вопросы.

— Узнай, о каком фрукте я говорю: «Круглое, сладкое, румяное — что это?» (Яблоко.)

— Этот очень большой фрукт. Снаружи полосатый, а внутри розовый. В нём много-много чёрных семечек. Фрукт сладкий и сочный. (Арбуз.)

— Он лежит в коробке. Длинный цветной, острый. (Карандаш.)

— Яркий круглый, резиновый. Дети любят его катать, бить, подкидывать. (Мяч.)

— Они маленькие, сладкие, завернуты в бумажку. (Конфеты.)

— Круглый, легкий, надут воздухом, летает. А держат его за ниточку. (Воздушный шар.)

О В следующий раз предложите малышу описать предмет, который он видит вокруг себя. Вы должны будете отгадать, о чём он рассказывает. Задания могут быть такими:

— Опиши ягоду или фрукт, который ты больше всего любишь.

— Опиши игрушку, с которой ты сегодня играл.

— Опиши подарок, о котором ты мечтаешь.

— Опиши своего друга.

— Опиши любимого сказочного героя.

Учимся пересказывать (развиваем связную речь)

Развитие связной речи происходит постепенно, при повседневном общении малыша со взрослыми и другими детьми, а также во время специально организованных речевых игр.

Обучение проходит в несколько этапов:

- обогащение словаря;
- активизация речевой активности малыша;
- рассматривание картинок;
- выслушивание рассказа взрослого;
- ответы на вопросы.

При этом, конечно, нельзя забывать и о формировании грамматических и звукопроизносительных навыков, особенно у детей с речевыми нарушениями.

Вот самые известные и эффективные виды игровых занятий для развития и совершенствования связной речи:

- пересказ литературных произведений;
- составление описательных рассказов о предметах, объектах и явлениях природы;
- создание разных видов творческих рассказов;
- освоение новых, более сложных жанров (рассуждение, повествование — сочинение рассказа по картине или серии сюжетных картинок).

С 4 лет ребёнка уже можно обучать пересказывать, а затем составлять первые описательные рассказы — сначала по вопросам, а затем и самостоятельно.

У старших дошкольников и младших школьников значительно возрастает речевая и мыслительная активность. Поэтому ребёнок 6–8 лет уже способен самостоятельно или с помощью взрослого составлять не только описательные, но и повествовательные рассказы, придумывать начало и конец истории.

Взрослый должен помогать малышу связно рассказывать об увиденном или услышанном, выражать словами чувства и мысли, рассказывать последовательно, не отвлекаясь от темы, не торопясь.

Очень важно поддерживать ребёнка, подсказывать ему нужные слова, если он будет испытывать затруднение, но не рассказывать ЗА него.

Помните: малыш научится говорить живо и выразительно, если будет получать удовольствие от собственной речи и

ощущать вашу поддержку.

В этой главе вы найдёте проверенные временем рассказы классиков нашей литературы Льва Толстого и Константина Ушинского, придуманные специально для чтения и обсуждения с маленькими детьми.

Воспользуйтесь предложенными вопросами — они помогут вашему малышу последовательно пересказать весь текст в вопросно-ответной форме.

Взрослому при этом следует стимулировать ребёнка отвечать не одним словом, а распространённым предложением, повторяя словосочетания, услышанные в самом вопросе.

Например, на вопрос: «Кто был дома?» — следует ответить: «Дед был дома», а не просто: «Дед».

Помните: от ребёнка не требуется дословный пересказ только что прослушанной истории.

Запомнить небольшой по объёму текст малышу несложно.

Важно научить его самостоятельно пересказывать знакомый текст, сначала опираясь на иллюстрации и вопросы, а затем уже и самостоятельно.

Рассказы и сказки русских писателей

Деду было скучно дома. Пришла внучка., спела песню.

(Л. Толстой)

Вопросы:

Кто был дома?

Какое настроение было у деда?

Кто пришёл к деду?

Что сделала внучка?

Иди, Ваня, тише. Ноги у тебя ещё малы.

(Л. Толстой)

Вопросы:

Как зовут малыша?

Что ему советуют?

Почему Ване надо идти тихо?

У Миши были сани. Миша и Петя сели на сани. Вези сани, Миша. А у Миши силы нету.

(Л. Толстой)

Вопросы:

Что было у Миши?

Кто сел на сани?

Кого просят везти сани?

Почему Миша не может везти санки?

Спала кошка на крыше, сжала лапки. Села подле кошки птичка. Не сиди близко, птичка, кошки хитры!

(Л. Толстой)

Вопросы:

Кто спал на крыше?

Кто сел возле кошки?

Почему птичке опасно сидеть рядом с кошкой?

Нашли дети ежа на траве.

— Бери его, Вася, на руки.

— Мне колко.

— Ну, клади шапку на землю; а я скачу его в шапку.

Шапка была мала, и дети ушли, а ежа не взяли.

(Л. Толстой)

Вопросы:

Кого нашли дети в траве?

Почему дети не смогли взять ежа в руки?

Куда они хотели положить ежа?

Несла Жучка кость через мост. Глядь, в воде её тень. Пришло Жучке на ум, что в воде не тень, а Жучка и кость. Она и пусти свою кость, чтобы ту взять. Ту не взяла, а своя ко дну пошла.

(Л. Толстой)

Вопросы:

Где шла Жучка и что она несла?

Что увидела Жучка в воде?

Что подумала Жучка и что произошло дальше?

У Вари был чиж. Чиж жил в клетке и ни разу не пел. Варя пришла к чижу.

— Пора тебе, чиж, петь.

— Пусти меня на волю, на воле буду весь день петь.

(Л. Толстой)

Вопросы:

Кто был у Вари?

Пел ли чиж в клетке?
Что Варя сказала чижу и что ответил чиж?

Таня знала буквы. Она взяла книгу и куклу и дала книгу кукле. Будто школа. «Учи, кукла, буквы! Это — А. Это — Б — БЕ. Смотри, помни».

(Л. Толстой)

Вопросы:

Что знала Таня?
Что она взяла?
Что Таня сказала кукле?

Старик сажал яблони. Ему сказали: «Зачем тебе яблони? Долго ждать с этих яблонь плода, и ты не съешь с них яблочка». Старик сказал: «Я не съем — другие съедят, мне спасибо скажут».

(Л. Толстой)

Вопросы:

Какие деревья сажал старик?
Что сказали старику?
Что он ответил?
За что люди скажут старику спасибо?

Хотела галка пить. На дворе стоял кувшин с водой, а в кувшине была вода только на дне. Галке нельзя было достать. Она стала кидать в кувшин камушки и столько набросала, что вода стала выше и можно было пить.

(Л. Толстой)

Вопросы:

Чего хотела галка?
Сколько воды было в кувшине?
Что придумала галка и удалось ли галке напиться?

Саша был трус. Была гроза и гром. Саша влез в шкаф. Там ему было темно и душно. Саше не слышно было, прошла ли гроза. Сиди, Саша, долго в шкафу за то, что ты трус.

(Л. Толстой)

Вопросы:

Чего испугался Саша?
Куда он залез?
Чего не слышал Саша?

Как называют людей, которые всего боятся?

В толпе, на улице, заблудилось дитя. Бегают, кричит, ищет мать. Народ спрашивает у ребёнка: «Какая же твоя мама, деточка?» А дитя сквозь слёзы отвечает: «Разве вы не знаете? Моя мама та, что лучше всех».

(Л. Толстой)

Вопросы:

Кто заблудился в толпе?

Что делал напуганный малыш?

О чём люди спросили у него?

Что малыш сказал о своей маме?

Рассказ о Серёже

Серёжа, как проснётся, так и начнёт свои вещи разыскивать: один чулок у него на стуле, другой под столом, один сапог под кроватью, а другого и в комнате нет. Возится Серёжа каждое утро, возится... и опоздает в класс.

(К. Ушинский)

Вопросы:

Как зовут мальчика?

Что происходит с Серёжей по утрам?

Где его чулки?

Где его сапоги?

Из-за чего Серёжа опаздывает в школу?

Правда всего дороже

Мальчик играл и разбил нечаянно дорогую чашку. Никто не видал. Отец пришёл и спросил:

— Кто разбил?

Мальчик затрясся от страха и сказал:

— Я.

Отец сказал:

— Спасибо, что правду сказал.

(Л. Толстой)

Вопросы:

Что разбил мальчик?

Видел ли кто-нибудь, как мальчик разбил чашку? Что спросил у мальчика отец?
Что ответил мальчик?
Чего он боялся?
Что отец сказал сыну?

Вместе тесно, а врозь скучно

Говорит брат сестре: «Не тронь моего волчка!»
Отвечает сестра брату: «А ты не тронь моих кукол!» Дети расселись по разным углам, но скоро им обоим стало скучно. Отчего детям стало скучно?

(К. Ушинский)

Вопросы:

Что брат сказал сестре и что она ответила?
Где дети сели играть?
Что случилось дальше?

Два товарища

Шли по лесу два товарища, и выскочил на них медведь. Один бросился бежать, влез на дерево и спрятался, а другой остался на дороге. Делать было ему нечего — он упал наземь и притворился мёртвым. Медведь подошёл к нему и стал нюхать: он и дышать перестал.

Медведь понюхал ему лицо, подумал, что мёртвый, и отошел. Когда медведь ушёл, тот слез с дерева и смеётся.

— Ну что, — говорит, — медведь тебе на ухд говорил?

— А он сказал мне, что плохие люди те, которые в опасности от товарищей убегают.

(Л. Толстой)

Вопросы:

Где шли два товарища?
Кто выскочил из леса?
Что сделал первый товарищ? А второй?
Как повёл себя медведь?
Как бы ты поступил, если бы твой друг оказался в опасности?

Спросил мальчик отца:

«Скажи мне, тятя, отчего это иной колос так и гнётся к земле, а другой торчмя торчит?»

— Который колос полон, — отвечал отец, — тот к земле гнётся; а который пустой, тот торчит кверху.

(К. Ушинский)

Вопросы:

О чём спросил мальчик у отца?

Что отец рассказал сыну о полном колосе?

А что он сказал о пустом?

Лгун

Мальчик стерёг овец и, будто увидал волка, стал звать: — Помогите, волк! Волк! Мужики прибежали и видят: неправда. Как сделал он так и два и три раза, случилось и вправду набежал волк. Мальчик стал кричать:

— Сюда, сюда скорей, волк!

Мужики подумали, что опять по-всегдашнему обманывает, — не послушали его. Волк видит: бояться нечего — на просторе перерезал всё стадо.

(Л. Толстой)

Вопросы:

Кого стерёг мальчик?

О чём кричал мальчик?

Кто прибежал на помощь?

Сколько раз мальчик обманывал людей?

Что случилось, когда волк действительно напал на стадо?

Поверили люди мальчику на этот раз?

Как называют людей, которые обманывают других?

Коза и волк

Волк видит — коза пасётся на каменной горе, и нельзя ему к ней подобраться; он ей и говорит:

— Пошла бы ты вниз: тут и место поровнее, и трава тебе для корма много слаще.

А коза говорит:
— Не за тем ты, волк, вниз меня зовёшь, — ты не об
моём, а о своём корме хлопочешь.

(Л. Толстой)

Вопросы:

Кого увидел волк?
Где паслась коза?
Могли волк подобраться к козе?
Что сказал волк козе?
Что ответила волку коза?
О чём на самом деле думал волк?

<i>Обезьяна и горох</i>

Обезьяна несла две полные горсти гороху.
Выскочила одна горошинка: обезьяна хотела поднять и
просыпала двадцать горошинок. Она бросилась
поднимать и просыпала все. Тогда она рассердилась,
разметала весь горох и убежала.

(Л. Толстой)

Вопросы:

Что несла обезьяна?
Сколько горошин выронила обезьяна?
Что захотела сделать обезьяна?
Что произошло?
Сумела ли обезьяна собрать горох?
Что в результате сделала обезьяна?
Так ли нужно поступать?

<i>Мышь, петух и кот</i>

Мышка вышла погулять. Походила по двору и
пришла опять к матери:

— Ну, матушка, я двух зверей видела. Один
страшный, а другой добрый.

Мать сказала:

— Скажи, какие это звери?

Мышка сказала:

— Один страшный, ходит по двору вот эдак: ноги у
него чёрные, хохол красный, глаза навывкате, а нос
крючком. Когда я мимо шла, он открыл пасть, ногу

поднял и стал кричать так громко, что я от страха не знала, куда уйти!

— Это петух, — сказала старая мышь. — Он зла никому не делает, его не бойся. Ну, а другой зверь?

— Другой лежал на солнышке и грелся. Шейка у него белая, ножки серые, гладкие, сам лижет свою белую грудку и хвостиком чуть движет, на меня глядит.

Старая мышь сказала:

— Глупая ты, глупая. Ведь это сам кот.

(Л. Толстой)

Вопросы:

Где гулял мышонок?

Что мышонок рассказал матери, вернувшись в норку?

Каких зверей видел во дворе мышонок?

Как выглядел страшный зверь?

Кто же это оказался на самом деле?

Что посоветовала мышонку умная мышь?

Что делал добрый зверь? Как он выглядел?

Кем оказался этот зверь?

<i>Лев и мышь</i>

Лев спал. Мышь пробежала по его телу. Он проснулся и поймал её. Мышь стала просить, чтобы он пустил её; она сказала:

— Если ты меняпустишь, и я тебе добро сделаю.

Лев засмеялся, услышав, что мышь обещает ему добро сделать, и отпустил её. Потом охотники поймали льва и привязали верёвкой к дереву. Мышь услышала львиный рёв, прибежала, перегрызла верёвку и сказала:

— Помнишь, ты смеялся, не думал, чтобы я могла тебе добро сделать, а теперь видишь — бывает и от мыши добро.

(Л. Толстой)

Вопросы:

Кого поймал лев?

О чём просила мышь льва?

Что она ему пообещала?

Отпустил ли лев мышку?



Какая беда случилась со львом?

Кто выручил льва?

Что сделала мышь?

Что она сказала льву?

Волк и собака

Худой волк ходил подле деревни и встретил жирную собаку. Волк спросил у собаки:

— Скажи, собака, откуда вы корм берете?

Собака сказала:

— Люди нам дают.

— Верно, вы трудную людям службу служите?

Собака сказала:

— Нет, наша служба не трудная. Дело наше — по ночам двор стеречь.

— Так только за это вас так кормят? — сказал волк. — Это я бы сейчас в вашу службу пошёл, а то нам, волкам, трудно корма достать.

— Что ж, иди, — сказала собака. — Хозяин и тебя так же кормить станет.

Волк был рад и пошёл с собакой к людям служить. Стал уже волк в ворота входить, видит он, что у собаки на шее шерсть стёрта. Он сказал:

— А это у тебя, собака, отчего?

— Да так, — сказала собака.

— Да что так?

— Да так, от цепи. Днём ведь я на цепи сижу, так вот цепью и стёрло немного шерсть на шее.

— Ну, так прощай, собака, — сказал волк. — Не пойду к людям жить. Пускай не так жирен буду, да на

воле.

(Л. Толстой)

Вопросы:

Кого встретил волк в деревне?

Каким был волк и какой была собака?

О чём говорили волк с собакой?

Почему он передумал служить людям?

Белка и волк

Белка прыгала с ветки на ветку и упала прямо на сонного волка.

Волк вскочил и хотел её съесть.

Белка стала просить:

— Пусти меня!

Волк сказал:

— Хорошо, я пущу тебя, только ты скажи мне, отчего вы, белки так веселы.

Мне всегда скучно, а на вас смотришь — вы там, вверху, всё играете и прыгаете.

Белка сказала:

— Пусти меня прежде на дерево, я оттуда тебе скажу, а то я боюсь тебя.

Волк пустил, а белка ушла на дерево и оттуда сказала:

— Тебе оттого скучно, что ты зол.

Тебе злость сердце жжёт.

А мы веселы оттого, что добры и никому зла не делаем.

(Л. Толстой)

Вопросы:

На кого упала белка?

О чём белка попросила волка?

Отпустил ли волк белку?

О чём спросил волк у белки?

Что она ему ответила?

Почему волку скучно?

А почему белкам весело?

Как ты понимаешь слова: «Тебе злость сердце жжёт»?

Кого мы называем добрыми?

--

Митя накатался на саночках с ледяной горы и на коньках по замёрзшей реке, прибежал домой румяный, весёлый и говорит отцу:

— Уж как весело зимой! Я бы хотел, чтобы всё зима была!

— Запиши своё желание в мою карманную книжку, — сказал отец.

Митя записал.

Пришла весна. Митя вволю набегался за пёстрыми бабочками по зелёному лугу, нарвал цветов, прибежал к отцу и говорит:

— Что за прелесть эта весна! Я бы желал, чтобы всё весна была.

Отец опять вынул книжку и приказал Мите записать своё желание.

Настало лето. Митя с отцом отправились на сенокос. Весь длинный день веселился мальчик: ловил рыбу, набрал ягод, кувырчался в душистом сене и вечером сказал отцу:

— Вот уж сегодня я повеселился вволю! Я бы желал, чтобы лету конца не было!.

И это желание Мити было записано в ту же книжку. Наступила осень. В саду собирали плоды — румяные яблоки и жёлтые груши. Митя был в восторге и говорил отцу:

— Осень лучше всех времён года!

Тогда отец вынул свою записную книжку и показал мальчику, что он то же самое говорил и о весне, и о зиме, и о лете.

(К. Ушинский)

Вопрос:

Почему отец предложил записывать желания?

Курица и утята

Захотелось хозяйке развести уток. Купила она утиных яиц, положила под курицу и ждёт, когда у неё утятки выведутся. Сидит курица на яйцах, терпеливо сидит, сойдёт ненадолго корма поклевать да опять на гнездо.

Высидела курица утят, рада, квохчет, по двору их водит, землю разрывает — корма им ищет.

Вышла как-то курица со своим выводком за ограду, добралась до пруда. Увидали утята воду, все к ней побежали, один за другим в воду пустились. Курица, бедная, по берегу бегает, кричит, утят к себе зовёт, — боится, что они утонут.

А утята рады воде, плавают, ныряют и вовсе не думают на берег выходить. Еле-еле хозяйка курицу от воды отогнала.

Вопросы:

Почему у курицы вывелись цыплята, а не утята?

Почему беспокоилась курица, когда утята пустились в воду?



Утренние лучи

Выплыло на небо красное солнышко и стало рассылать повсюду свои золотые лучи — будить землю.

Первый луч полетел и попал на жаворонка. Встрепенулся жаворонок, выпорхнул из гнёздышка, поднялся высоко-высоко и запел свою серебряную песенку: «Ах, как хорошо в свежем утреннем воздухе! Как хорошо! Как привольно!»

Второй луч попал на зайчика. Передёрнул ушами зайчик и весело запрыгал по росистому лугу: побежал он добывать себе сочной травки на завтрак.

Третий луч попал в курятник. Петух захлопал крыльями и запел: «Ку-ка-ре-ку!» Куры слетели с насеста, закудахтались, стали разгребать сор и червяков искать.

Четвёртый луч попал в улей. Выползла пчёлка из восковой кельи, села на окошечко, расправила крылья и «зум-зум-зум!» — полетела собирать медок с душистых

цветов.

Пятый луч попал в детскую на постельку к маленькому лентяю: режет ему прямо в глаза, а он повернулся на другой бок и опять заснул.

(К. Ушинский)

Вопросы:

На кого попал первый луч?

Какую песню запел жаворонок?

На кого попал второй луч? Что сделал зайчик?

Куда попал третий луч? Что стали делать петух и куры?

Куда попал четвёртый луч? Что делали пчёлки?

Куда попал пятый лучик?

Что значит слово «лентяй»?

Учимся рассказывать (развиваем связную речь)

Дети любят рассматривать картинки, рассказывать о том, что на них изображено, и делают это живо и заинтересованно — так велико у маленького человека желание поделиться своими впечатлениями с окружающими. Очень важно поддерживать это стремление, задавая наводящие вопросы, тактично исправляя неправильно сформулированные фразы или нечётко произнесённые звуки.

Следует иметь в виду, что подобные монологи являются чрезвычайно сложным видом речевой деятельности. Нередко самостоятельно составленный рассказ получается лексически и грамматически довольно скудным: малыш использует преимущественно нераспространённые предложения, состоящие только из подлежащего и сказуемого, повторяет одни и те же слова, делает большие паузы между предложениями.

Для того чтобы помочь ребёнку справиться с неизбежными проблемами, необходимо с ним заниматься.

Важный и в то же время достаточно сложный этап развития связной речи — рассказ по картинкам. Начинать обучение можно с 3-летнего возраста. Сначала взрослый рассматривает вместе с малышом картинку, отыскивая детали, иллюстрирующие основные моменты рассказа. Поначалу преимущественно говорит взрослый, но по мере того как малыш учится всматриваться, вслушиваться, отвечать на вопросы, монолог постепенно сменяется диалогом.

К четырем-пяти годам у ребёнка возрастает мыслительная и речевая активность, совершенствуются речевые навыки, в связи с этим расширяется объём связных высказываний. Малыш постепенно приобретает навык самостоятельного составления рассказа, в котором все части логически связаны друг с другом.

Наступает следующий по сложности этап — развитие монологической речи. Теперь задача взрослого — поддерживать интерес к составлению рассказов, учить не только понимать содержание иллюстраций, но и развивать умение связно, последовательно описывать то, что он видит, постоянно расширять словарный запас; грамматически правильно строить предложения.

Рассказы полезно составлять как по предметным картинкам, так и по сюжетным. Главное обучения — создать творческую, доверительную атмосферу. Предложенные в этой главе сюжетные

картинки будут понятны и интересны вашему малышу.

Если ему предстоит описать какой-либо предмет, растение, животное или даже пейзаж, взрослый должен помочь выделить существенные признаки, качества предметов или явлений, существующие между ними связи и отношения, придерживаться определённой последовательности при описании. Покажите, как важно использовать точные обозначения, эмоционально окрашенные слова и словосочетания.

После этого можно перейти к обучению ребёнка рассказу по нескольким картинкам в рамках одного сюжета (их должно быть от 3-х до 6). Малыш, опираясь на последовательно демонстрируемые картинки, будет учиться строить логически законченные части рассказа, из которых в итоге сложится целостное повествование.

При составлении рассказа по сюжетным картинкам особую сложность представляет необходимость не только описывать действующих персонажей, но и объяснять, что происходит, используя элементы описания или рассуждения. Ребёнку предстоит научиться передавать те или иные события, происшествия, приключения во временной последовательности. При этом он на практике освоит методику построения рассказа (завязка, развитие действия, кульминация, развязка).

Если поначалу взрослый сам демонстрирует картинки из серии в нужной последовательности и помогает малышу составить по ним связный рассказ, то в дальнейшем ребёнок научится раскладывать картинки по порядку без посторонней помощи. Это важный этап в развитии логического мышления.

Существуют разные приёмы активизации речевой активности. Для начальных этапов можно использовать совместный пересказ: взрослый начинает рассказ, а ребёнок продолжает и заканчивает.

Можно предложить малышу придумать и рассказать, какие события предшествовали тем, что изображены на картинке. С большим удовольствием дети рассказывают и о том, что произойдёт с героями дальше.

Взрослому важно помнить, что овладение связными формами высказываний — сложный и длительный процесс, поэтому придётся приложить немало совместных усилий, прежде чем речь ребёнка станет свободной, яркой и выразительной.

Беседуйте о самых разных сторонах жизни, особенно о пережитом и увиденном в ваше отсутствие. Предлагайте любые темы, лишь бы они были интересны малышу: новая игрушка, любимые игры, выполненные поручения, взаимоотношения с друзьями, поездка на дачу, поход в зоопарк, в цирк и т. д. Пусть ребёнок поделится своими впечатлениями о событиях в детском

саду, в кружке, на детской площадке...

Не забывайте, что, занимаясь с малышом, вы готовите его к учёбе в школе. Стимулируйте будущего первоклассника рассказывать обо всём, что происходит, не только непосредственно на занятиях, но и в любой подходящей ситуации: по дороге домой из детского сада, в очереди в поликлинике, во время прогулки.

Вот несколько интересных тем для таких совместных бесед-рассуждений:

Чего ты больше всего хочешь?

Кого (чего) ты больше всего боишься?

Чему бы ты хотел научиться?

Учат ли звери и птицы своих детей?

Что тебе хотелось бы изобрести?

Что такое зло?

Такие беседы важны и родителям, ведь они помогают лучше узнать и понять своего ребёнка.



Расскажи по образцу

О Предложите ребёнку послушать маленькие рассказы по картинкам, а затем постараться их пересказать.

Лейка

Это лейка. Из лейки поливают цветы. У лейки есть носик и ручка. На боку у лейки нарисован цветок. Чтобы поливать из лейки, её надо наклонить над растением, и вода сама польётся из носика, как из душа.



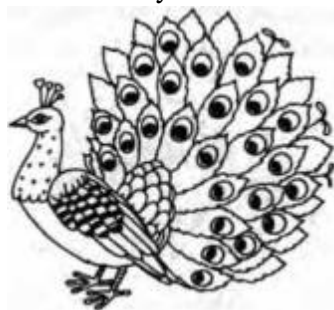
Мак

Это растение называется «мак». У него есть стебли, листья и цветы. Цветок у мака большой и красивый. У него нежные красные лепестки. Второй цветок ещё не распустился — это бутон. Листья у мака вытянутой формы, по краям они не ровные, а зубчатые.



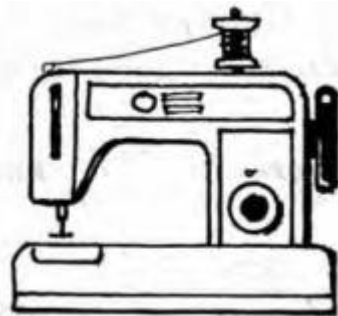
Олень

Это животное называется «олень». У оленя на голове большие рога. Рога похожи на ветви дерева. У оленя пятнистое туловище и тонкие длинные ноги. На ногах у оленя копыта.



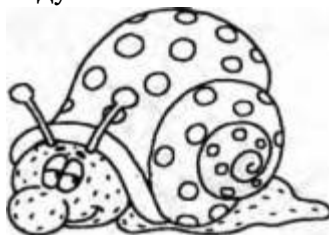
Павлин

Эта птица называется «павлин». Она очень важная и красивая благодаря своему хвосту. Павлин держит хвост вверх, может распускать и складывать его, как веер. На голове у павлина — хохолок из перьев. Ноги у павлина короткие, крылья пёстрые.



Швейная машина

Это швейная машина. С её помощью шьют одежду. В иголку вставляют нитку. Под иголку кладут детали одежды. Иголка, быстро протыкая ткань, тянет за собой нитку, и отдельные куски ткани соединяются между собой.

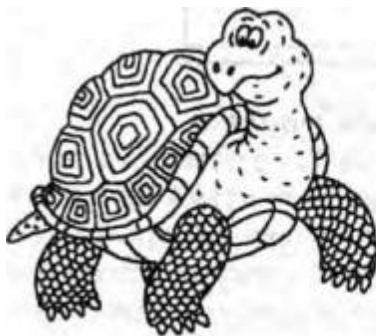


Улитка

Это животное называется «улитка». Сверху тело у неё покрыто крепким панцирем. При опасности улитка целиком прячется под панцирь, как в домик. Улитки едят сочные листья, траву. Они очень медленно ползают. Про людей, которые всё делают медленно, так и говорят: «Ползёт как улитка».

Придумай сам рассказ по картинке

Черепаша. Земляника,



Сапожки. Мишутка.



Сюжетные картинки для составления рассказов по образцу

О Предложите ребёнку послушать маленькие рассказы по картинкам, а затем постараться их пересказать.



Соревнование

Ребята придумали новую игру. Они устроили дома соревнование. Дети взяли мешки, залезли в них и стали прыгать — кто быстрее. Первым прибежал Коля. Коля молодец!



Любимое болото

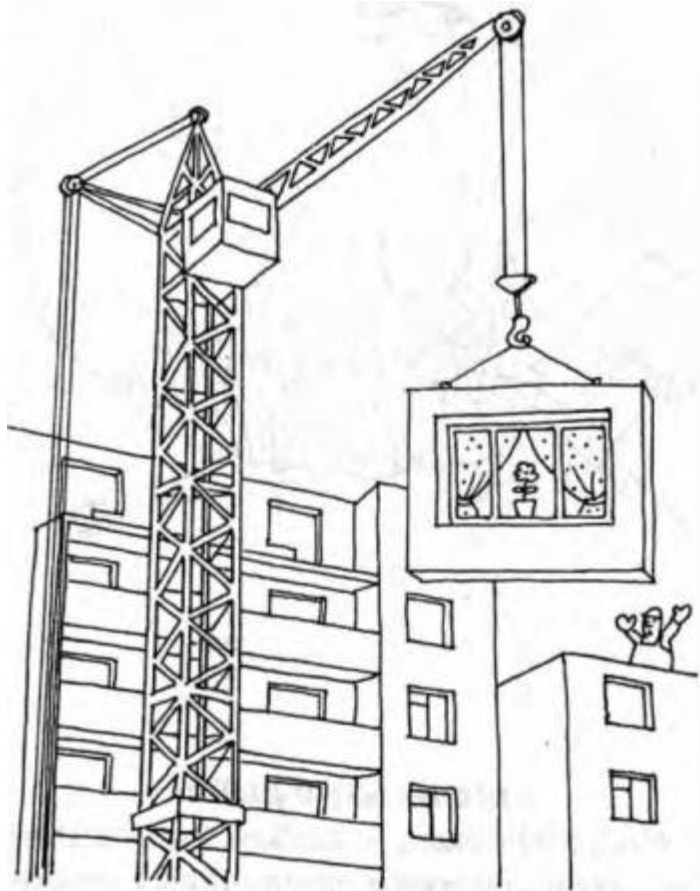
У каждого свой дом. Эти две лягушки живут в маленьком болотце и считают его самым лучшим домом. Слышите, как лягушки-подружки поют об этом свою песню: «Ква, ква, ква...»?



Маленький рыбак

Наш Максимка — рыбак. Рано утром он накопал червей, взял удочку и пришёл на пруд. Закинул Максимка удочку в воду и стал ждать. Удачи тебе, маленький рыбак!

Придумай сам рассказ по сюжетной картинке.



Стройка.



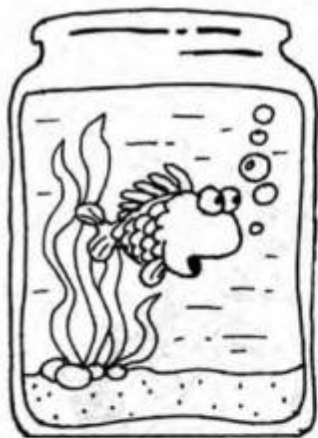
Милиционер.



Первая лыжня.



Лужа.



Котёнок и рыбка.



Зимние забавы.



Наш весёлый детский сад.



На прогулке.



Бабушка.



Сюжетные рассказы по нескольким картинкам

О Предложите ребёнку послушать маленькие рассказы, а затем постараться их пересказать, глядя на картинки.

День рождения



У Димы завтра день рождения. Он мечтает, чтобы ему подарили котёнка.



Мама испекла для Димы торт. А папа подарил ему котёнка.



Больше всего Дима обрадовался котёнку. Теперь у него есть друг. Дима решил назвать котёнка Кузей.

Наш день



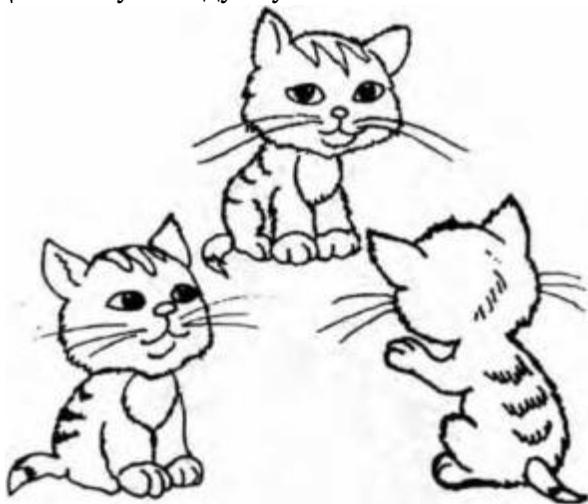
Утром Дима умывается. И Кузя тоже. Дима моется водой, а Кузя — лапкой.



Дима делает зарядку, и Кузя тоже.



Потом Дима с Кузей идут гулять.



Кузя познакомился с новыми друзьями.

Пойдём гулять



Зимой холодно. Дима тепло оделся — пойдёт гулять. А как же Кузя?



Дима подумал ... и стал одевать друга.



Кузю не узнать: на нём тёплый шарф и шапка. Только как же он пойдёт? Лапки разъезжаются в разные стороны!



Кузя готов идти на улицу!



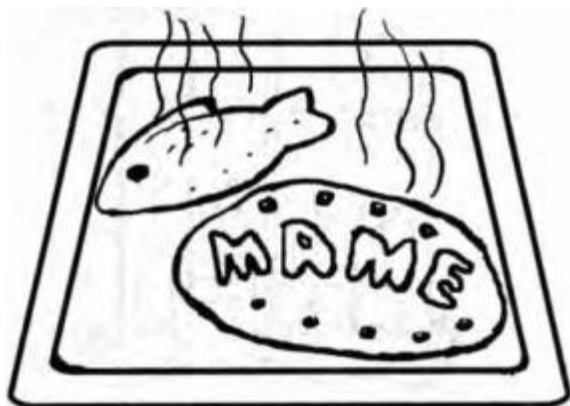
Скоро праздник — 8 Марта. Дима решил испечь для мамы пирог.



Он взял муку и стал делать тесто.



А вот и котёнок Кузя. Кузя помогает Диме. Он тоже делает пирог.



Пироги уже готовы. Угадай: где чей пирог?

Мы красим забор

Дима взял кисточку и краску и стал красить забор. Кисточка скользит по забору — то вверх, то вниз. Кузе интересно!



Но вот Дима устал и пошёл домой отдохнуть.



А Кузя решил помочь хозяину. Котёнок дотронулся лапками до забора, но лапки прилипли к свежей краске!

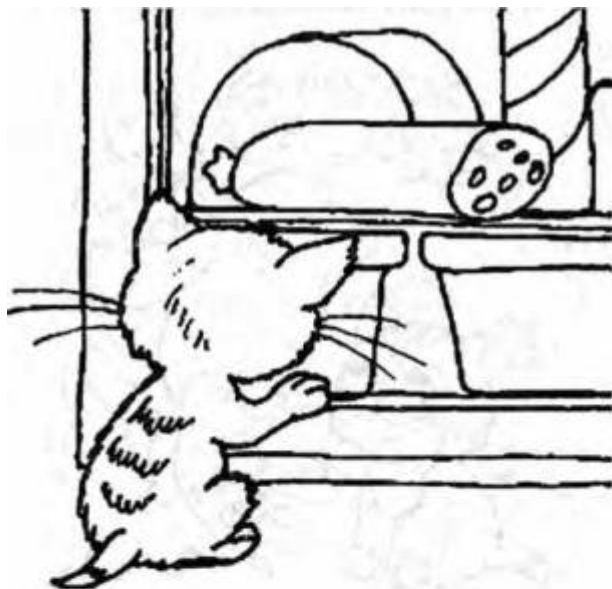


Кузя еле-еле оторвал лапки от забора. На заборе остались следы. Дима огорчится!

О Предложите ребёнку самому рассмотреть картинки и попробовать придумать по ним маленький рассказ. Если нужно, помогите малышу.

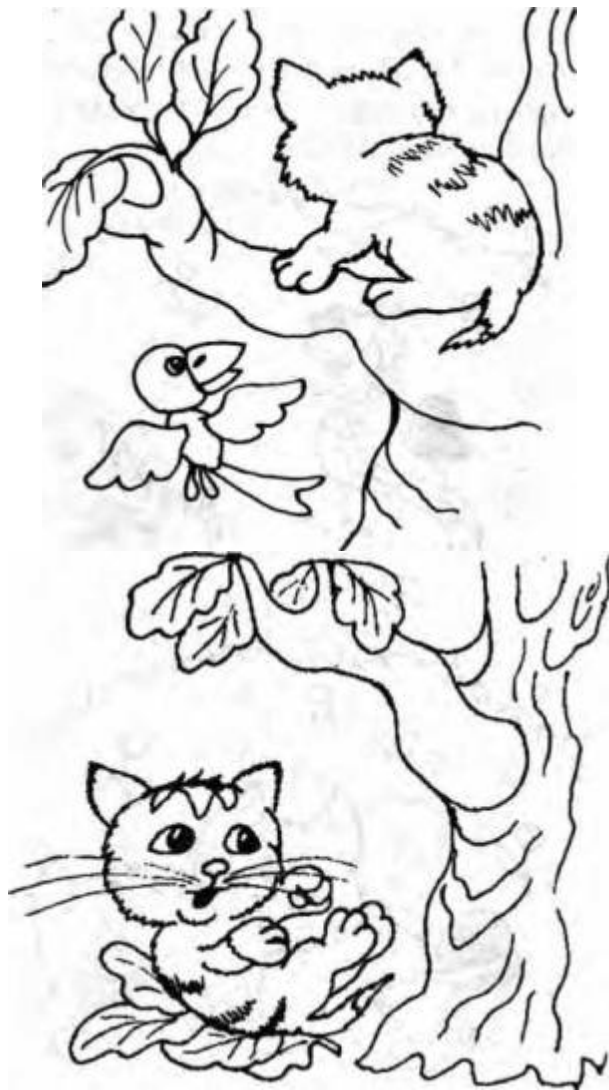
Как Кузя спрятался





Как Кузя полез на дерево





Что нашёл Кузя

О А теперь самое сложное задание. Предложите сначала восстановить последовательность картинок, а затем попросите малыша придумать по ним рассказ.





Учимся думать и объяснять (развиваем мышление и речь на материале народных пословиц и поговорок)

Пословицы и поговорки возникли в глубокой древности как маленькие произведения народного искусства, воплощение народной мудрости. С той самой поры они сопутствуют нам в течение всей жизни.

Под **пословицами** мы понимаем краткие народные изречения, передаваемые из поколения в поколение. Пословицы отражают многовековой опыт народа и всегда имеют ярко выраженный назидательный характер. В них говорится обо всём, с чем мы можем соприкоснуться: о людских помыслах, характерах, о том, как мы оцениваем себя и других, об обычаях и привычках, о работе и отдыхе, войне и мире... Тематика столь же обширна, как жизнь, но главное в пословицах — не прямое, а переносное значение. Именно в нём заключается поучительный смысл.

Поговорка — широко распространённое образное выражение, которое, в отличие от пословицы, не имеет такого обобщающего смысла и поучительности, а только констатирует факт. Она произносится для усиления, уточнения мысли, придания ей образности.

Пословицы и поговорки — короткие, но ёмкие высказывания, которые буквально вкраплены в речь любого истинно русского человека. Они не только украшают наш язык, делая его образным, интересным; зачастую меткое народное слово содержит прямой совет, подсказку, как следует поступить в той или иной сложившейся ситуации. Вот почему человек, свободно и к месту пользующийся ими, по праву считается умным, находчивым, а порой и мудрым.

Многие народные выражения легко запоминаются, особенно зарифмованные; это настоящие афоризмы, а благодаря своей меткости и яркости они становятся нравственными ориентирами, дают маленькому человеку чёткое представление о том, что такое хорошо и что такое плохо.

Чем больше пословиц и поговорок слышит ребёнок в детстве, тем богаче становится его собственная речь и духовный мир.

Пословицы и поговорки играют важную роль в обучении ребёнка: они дают представление о нравственных ценностях, добре и зле, прививают любовь к родному слову, обогащают

словарный запас, учат образно мыслить и рассуждать.

Вот почему так важно, чтобы ребёнок хорошо понимал глубинный смысл истинно народных выражений и постепенно учился использовать их в собственной речи.

В этой главе, рассчитанной на детей, начиная со старшего дошкольного возраста, приводятся некоторые наиболее известные пословицы и поговорки и их истолкование.

Заниматься следует следующим образом. Взрослому нужно сначала прочесть пословицу или поговорку, объяснить её смысл, а затем предложить ребёнку самому повторить народное изречение.

Обратите внимание на рисунки: одни иллюстрируют прямой смысл высказывания, а другие — переносный. Когда вы увидите именно такой рисунок, обязательно спросите ребёнка, как он может объяснить его значение.

Не забывайте о том, что каждую картинку малыш может раскрасить. Предложите ему раскрасить рисунки к пословицам и поговоркам на заданную тему или по выбору. А ещё лучше — самому придумать и нарисовать «авторскую» иллюстрацию.

Материал этой главы даёт богатые возможности для развития мышления у младших школьников. Но если дошкольнику рекомендуется повторять вслед за взрослым пословицы и поговорки, объясняя их смысл, то детям школьного возраста вполне под силу придумать собственное истолкование мудрого народного изречения.

<i>Размышляю вместе с мамой</i>
--

О Послушай и повтори пословицы и поговорки. О чём в них говорится?



Мал, да удал.

В пословице говорится о том, что маленький рост или возраст не главное: маленькие люди могут быть смелыми и умными, ловкими и быстрыми. Иными словами, маленькие люди могут делать большие дела.



Наш пострел везде поспел.

В поговорке говорится об умном, ловком, всюду успевающем молодом человеке. Что бы ни произошло, он тут как тут. В отличие от пословицы, поговорка не содержит нравственной

оценки, а только констатирует факт.



Терпение и труд всё перетрут.

Трудолюбивый и упорный человек любому делу научится и всего в жизни добьётся.



На вкус, на цвет товарища нет.

Все люди разные, и каждому человеку нравится что-то своё. Например, мне больше нравится красный цвет, а тебе синий. Ты любишь кушать груши, а я бананы. Красный цвет не лучше синего, а груша не лучше банана. Просто у каждого свой вкус.



Учёный водит, а неучёный следом ходит.

Умных людей уважают, им доверяют. А тот, кто знает мало, должен всегда слушаться советов знающего человека, в буквальном смысле — ходить вслеп за ним, как слепой ходит за поводырём.



Друзья познаются в беде.

Друзья проверяются жизненными трудностями. Настоящий друг не тот, кто рядом с тобой, когда тебе хорошо. Настоящий друг всегда поможет в беде советом или поступком. Плох тот человек, кто забывает о друзьях в трудную минуту.



Не говори — не умею, а говори — научусь.

Не надо бояться, что не сможешь выполнить трудную работу. Легче всего ничего не делать. Тот, кто хочет, всего добьётся. Есть и такая пословица на эту тему: «Ученье и труд все перетрут».



Каков мастер — такова и работа.

Если человек работает хорошо, добросовестно, то и работа его будет сделана хорошо, а если человек будет лениться, то такая работа никуда не годится.



Мало хотеть — надо уметь.

В пословице говорится о том, что мало одного желания, чтобы что-то сделать. Сначала надо долго и упорно учиться.



Зима — это мачеха, а лето — матушка.

Зимой холодно и голодно, а летом тепло и сытно, поэтому и говорится, что зимой плохо, как при злой мачехе, а летом — хорошо, как при ласковой маме.



Поспешишь — людей насмешишь.

Если будешь работать в спешке, то сделаешь плохо, неправильно. Например, буквы в тетрадке получатся некрасивые, кривые.



Где дружбой дорожат, там и враги дрожат.

Если у человека есть друзья, то никакие неприятности ему не страшны. Например, в спорте побеждает та команда, где играют надёжные друзья, доверяющие друг другу.



Скучен день до вечера, когда делать нечего.

Когда человек занят делом, время быстро бежит, скучать некогда, а когда сидит без дела, то время тянется долго.



Вся семья вместе — так и душа на месте.

Когда все дома, беспокоиться не о чем — всё в порядке. А если кого-то долго нет, то все члены семьи начинают волноваться — у них в это время «душа не на месте».



Век живи — век учись.

На свете так много интересного! Поэтому люди всю жизнь узнают что-то новое, независимо от возраста.

Любишь кататься — люби и саночки возить.

За все удовольствия надо платить. Если хочешь с горки прокатиться, то придётся сначала санки в горку отвезти. А не хочешь санки возить — тогда не катайся.





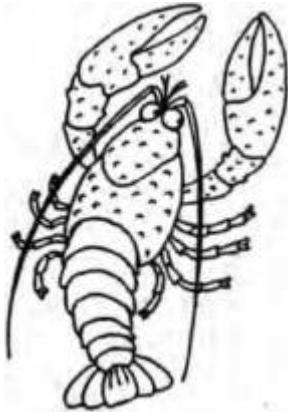
Человек неучёный что топор неточёный.

Незаточенным — тупым — топором работать нельзя. Такой инструмент бесполезен. Так и человек неучёный немного в жизни добьётся.



По платью встречают — по уму провожают.

При встрече сначала замечают, как человек одет. Но лишь поговорив с ним, а ещё лучше — оценив его поступки, можно понять, каков он на самом деле.



Когда рак на горе свистнет.

Так говорят, когда имеют в виду, что конца ожидать придётся бесконечно долго и так и не дожждаться. Ведь раки свистеть не умеют и по горе не ползают.



Сделал дело — гуляй смело.

Сначала надо завершить начатое дело, а уж потом можно отдохнуть и повеселиться.



Не имей сто рублей, а имей сто друзей.

Гораздо лучше иметь много друзей, чем много денег, потому что деньги рано или поздно кончатся, а друзья всегда выручат и помогут.

Размышляю сам

О Послушай и повтори пословицы и поговорки. Постарайся сам объяснить, о чём они.

Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.
Глаза страшатся, а руки делают.
Тише едешь — дальше будешь.
Кто труд любит, долго спать не будет.
Без смелости не возьмёшь крепости.
Не хвались сам, а жди, когда люди похвалят.
Мало-помалу и птичка гнездо свивает.
Новых друзей наживай, а старых не теряй.
Как ни бодрись ворона, а до сокола далеко.
Глупая собака громко лает.
Сколько ниточке ни виться, а кончик найдётся.
Не рой другому яму — сам в неё попадёшь.
На чужой сторонushке рад своей воронushке.
Сколько волка ни корми, он всё в лес смотрит.
Что посеешь, то и пожнёшь.
Нет дыма без огня.
Одна ласточка погоды не делает.
К большому терпенью придёт и умение.
Терпенье и труд всё перетрут.
Каждая лиса о своём хвосте заботится.

Слово не воробей: вылетит — не поймаешь.
Тише едешь — дальше будешь.
Дело мастера боится.
У жадного зимой снега не выпросишь.
Большому кораблю — большое плавание.
Ложка дёгтя в бочке мёда.

